AÑO II. — Núm. 482 EDICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Viernes 15 de Enero de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

LO QUE FALTABA...

El doctor Murature acaba de ser condecorado. Tal como suena. El rey Alfonso de España, por real decreto, le ha conferido la gran cruz de Isabel la Católica. Es del caso preguntar con toda la solemnidad debida, ¿quién es el doctor Murature y cuál la causa que le ha hecho acreedor a tan real distinción? El monarca español, que en diferentes oportunidades ha demostrado conocer perfectamente nuestros hombres y nuestras cosas, se ha equivocado, esta vez, lastimosamente. No podemos admitir otra excusa. Nos resistimos a creer, por ejemplo, que la condecoración otorgada sea una recompensa a la actitud asumida por el doctor Murature en los últimos y ruidosos incidentes internacionales que originaron los actos vandálicos de los teutones. Nuestro pensamiento se fatiga inútilmente buscando la causa origen de la ocurrencia de Alfonso.

Hemos perdido el tiempo miserablemente. Sin embargo, y a fuer de sinceros, arriesgamos nuestra opinión al respecto.

En todo esto no vemos otra cosa que un simple pedido tramitado entre la cancillería argentina y nuestro representante ante el gobierno español. El doctor Murature ha tirado un lance en fija. En esta época en que las condecoraciones de toda clase y categoría se reparten a manos llenas, nada tiene de extraño que nuestro ministro haya abarajado una.

Nos parece haber oído la respuesta del monarca al trasmitirle Dato el pedido:

—"Una más, qué importa!..."

Nosotros, coincidiendo con Alfonso, no tenemos inconveniente en repetir: "Uno más....."

El "paleontólogo" (Dios libre y guarde) Leman Nieztche, y sus fósiles, el Dr. Bosch y el Dr. Gómez.

El señor Leman Nietzche, es un señor alemán, uno de esos sabios alemanes, inconfundibles, genéricos, clásicos, de raza, como las turistas inglesas, los toreros andaluces, los bailarines tiroleses, los zampognaros napolitanos, los bribantes calabreses y los comandantes uruguayos.

Es, pues, un sabio alemán de tomo y lomo.

Llegó a Buenos Aires entre un cargamento de medallas; es todo un personaje numismático.

¿A qué vino este alemán sabio a la Argentina? Ante todo, a gozar de un hermoso extipendio, porque estos alemanes, por más sabios que sean, o quizá por eso mismo, románticos y todo, no se descuidan.

Se fué derecho a La Plata. Era lógico. Luego, se dedicó por encargo del gobierno a descubrir fósiles: nuestro país está lleno de esas cosas; algunos, no necesitan descubrirse: se muestran solos. Monstruos más o menos antidiluvianos, los hay que andan por allí, vivitos y coleando.

El señor Leman Nietzche, empeñado en su obra científica, descubrió entre sus fósiles a los doctores Gómez y Bosch.

De allí y por gratitud, les viene a éstos, las simpatías germanófilas.

Contando con tales influencias, el señor Leman Nieztche (mis uno, que otro, es decir, más de lo primero, que de lo segundo) se ha puesto a servir al kaiser, ayudando a sus compatriotas; es todo un "a-leman-ische-zeitung", del favor oficial, este señor Leman Nietzche.

¿Por qué no será "Von", este alemán sabio? Cualquier buen bebedor de cerveza lo es en Alemania...

Hace algún tiempo hizo un estudio del "Folk-lore" argentino, que sin duda vale mucho; le valió al autor 50 mil pesos, que nuestro pródigo gobierno alemanoide le regalara.

Ese folk-lore nuestro, interpretado por una cabeza de alemán, nos resulta tan desopilante como un puchero con "chucrute" o la Biblia traducida al valesco por Quico, nuestro compañero lunfardo.

Pero, a todo esto... ¿pora qué nos sirve el señor Leman Nietzche? ¿Por qué no se embarca? ¿Por qué no se va a la guerra?... ¿Por qué?...

El reposo de los fígaros

Después de la guerra europea, la catástrofe de Italia y el presupuesto, no ha habido en los últimos días asunto de mayor trascendencia que el relativo al reposo de los fígaros.

Se ha discutido mucho el asunto.

El departamento del trabajo, a raíz de una seria denuncia nuestra sobre incorrecciones de procedimiento, en cuanto se refiere a la manera de dar cumplimiento a la ley de descanso dominical, tomó al fin el asunto en serio y ayer, tras un parto más laborioso que el de los montes, se expidió.

Declara esa oficina que el domingo todo el mundo debe ser "peludo", como el famoso portugués del ministerio...

La juventud "suchette" no tendrá, pues, a menos que se resuelvan por las maquinitas, ni más remedio que lucir de noche los domingos los "canutos" de las barbas: cosa que no es programa para los que quieren conservar la lozanía del "escracho", siquiera sea a fuerza de raspar el cutis con una hoja de acero.

"Dura lex sed lex". No hay más remedio. El sábado de noche, todo el mundo debe quedar con su pelito cortado, su barba bien afeitada y un golpe de fierro que le dure hasta el lunes.

Lo quiere el departamento nacional del trabajo y así lo ha comunicado ayer por nota al ministerio del interior y al departamento nacional del trabajo.

Rástanos sólo saber en qué condiciones quedan las peluquerías de los clubs, porque suponemos que hasta allí no tendrá alcance la disposición.

Va a ser, pues, preciso, para poder salir los domingos bien afeitaditos... hacerse socios del Jockey.

Lo pensaremos...

UN HOMBRE HERIDO GRAVEMENTE

Así se titula y con letras muy gordas, un suelto de policía que encontramos en un colega, y que comienza de este modo

"A última hora de la tarde, la navaja ha entrado en acción, para hundirse en el cuerpo de un hombre, manejada por otro".

La primera parte de la frase parecía de Oynarte y la segunda de Dickman.

Y el suelto todo el mundo creerá que pertenece al ministro.

Cualquiera lo juraría pero no es así: lo tomamos de "El Heraldo de Madrid".

Suum quique.

El taumaturgo Oyhanarte

El lírico y volátil discurso del joven Oyhanarte ha desplegado ayer sobre la ciudad la más extraña de las plagas. La plaga aviadora que podríamos decir.

Su apologia estridente y ocarinística sobre el icarismo volátil, erizada de trozos magníficos y deslumbrantes metáforas, exaltando el vuelo de los que "en la cuna de nubes de sus días se desperezan recién, clavan en la inmensidad la punta absorta enardean las alas poderosas como el cóndor andino en las riscosas cumbres ansiando tender, por sobre la ruta del primer rayo de sol el vuelo magnífico y generoso", etc., etc., ha logrado conmover a cuanto bicho con alas crió Dios, y que ayer se desbandó sobre la ciudad en la más estupenda de las invasiones.

Por la tarde, millones de "alguaciles", libélulas, como dice el vate, inundaban la ciudad en una manga formidable, estropeando los ojos al transeunte con sus atropelladas de diminutos aeroplanos.

Por la noche, millones de mosquitos y mariposas, revoloteando alrededor de los faroles y las lámparas, como "sobre la huella del primer rayo de sol", etc., no dejando comer, ni leer, ni vivir al miserable mortal que no vuela, parecían agradecer al vate su brillante discurso y demostrarnos con él, la superioridad de los que vuelan sobre las vulgares cosas terrenas.

He aquí la consecuencia de estas pegajosas y melifluas oratorias. ¿Con que otra plaga nos obsequiará el efebo radical en su próximo discurso?...

Afortunadamente ayer, el hombre, descendiendo de su cabalgadura de nubes", se metió con los botines en un discurso pedestre pidiendo el aumento de las tarifas aduaneras.

No sabemos qué mal le han hecho los humildes "camambuses", pero su irritada indignación contra tan modesto como útil artículo, hizo decir a su contrincante Repetto, una vez fuera del recinto:

—Amigo: Cuando no se puede distinguir uno por la cabeza, necesario es, siquiera, que se distinga por los pies.

De cualquier modo, si la retórica del efebo ha de provocar en cada una de sus arremetidas, una plaga como la de ayer, bien haya su discurso zapateril, porque él nos anuncia una extraña invasión de tacos y puntillas, que bien harían falta para ciertos diputadillos poetas y macaneadores.

¡Ah, si fuera verdad tanta belleza!

LA DANZA DEL CONCEJO

ALCALDES Y COMISIONES DE HIGIENE

El doctor Sobrero, en ejercicio de la presidencia del concejo deliberante, está haciendo macanas.

Quizás haya influído en su temperamento la asiduidad con que frecuenta los coliseos de género alegre. Todas las noches el presidente interino, palanqueado por el inspector de teatros de esa zona, que es un caballerito que hace méritos, luce su ensortijada cabellera de bucles de nieve en un palco del Royal o en una butaca del Casino....

Como es natural, no paga entrada y las empresas se sienten honradas con la presencia en casa del más alto funcionario edilicio... Ya sabrán por qué lo hacen. Salen de allí a costa de la investidura, y como lógica compensación, fáciles expedienteos, concesiones más o menos tolerables, permisos...

Y entre las horas de consulta, muchas horas, que el viejo galeno de San Cristóbal dedica a sus enfermos, y los deleites "propios de la edad y circunstancias" que absorben al doctor Sobrero, otra buena parte de su noche, poco tiempo le queda para atender las cosas del concejo.

Por eso nosotros, contra la campaña furibunda de "La Nación", disculpamos al concejo, encarnado en la persona del presidente.

El doctor Sobrero es un hombre muy ocupado: no ha podido, pues, averiguar que entre los nuevos alcaldes, ha recaído la designación en uno viejo conocido de la policía. Si "La Nación" hubiera seguido expulgando, hubiera hallado más.

Hay un señor Lampini, alcalde de la 3a., que actuó en el ganghismo en la época de los acaparadores de libretas y vive del corretaje de alquileres, muy honesto si se quiere, pero de muy poco cartel. Es una especie de Ganghi, sin las vinculaciones de aquél, pero con el mismo tupé e igual procedencia.

El segundo traspié va a darlo mañana o pasado el concejo. Las subcomisiones de higiene que deben ser designadas para el año corriente, están llenas de lunares.

Nos hemos ocupado de una como muestra: la de San Nicolás que preside un tal Milani, que debe ser inmediatamente eliminado por razones que no admiten discusión. Es un caballerito que utiliza esa designación para perseguir sin cuartel a las infelices mujeres que no se prestan incondicionalmente a sus caprichos.

Deshaga, pues, el doctor Sobbero este su "entuerto" y trate de depurar en lo posible las subcomisiones de higiene, ya que no puede eliminarlas, que sería lo mejor, pues no sirven para nada.

EL GERMANISMO AMARILLO EN LA CASA ROSADA

Prófugos alemanes amparados por don Victorino

UNA AMA DE LLAVES QUE SE LAS TIENE DEL GOBIERNO

Sábese de buena fuente, que muchos tripulantes del Cap Trafalgar, escapados de Martín García violando las leyes del honor y de la neutralidad, se encuentran en Buenos Aires, libres, salvos, y satisfechos. Algunos, entre ellos el "chef" de cocina y los pinches anexos, han encontrado la alta protección de la "Fraubir", conserada en cerveza, que oficia de ama de llaves de don Victorino. Esta dama, magiier alemana, abre todas las puertas del favor oficial, desde que abre el corazón de don Victorino. Como buena súbdita del kaiser, la citada Fraubin, no ha perdido el tiempo, usando de su influencia sobre la seinilidad presidencial, para inclinar los actos gubernativos hacia los intereses germánicos. Conociendo el lado flaco del gordo Victorino, lo ha empezado a halagar con los placeres de la mesa, pensando, como mujer práctica, que al alma se entra por medio de los sentidos, en este caso, por la boca.

Desde que empezó la guerra, lo tiene a "choucrutte" limpio; y no le lee otra cosa que el "Berliner", "La Unión" y otros Zeitung por el estilo, de la cocina alemana.

Por eso, y a fin de reforzar sus argumentos, el ama de llaves ha hecho entrar en la casa presidencial, a los alemanes culinarios, prófugos, etc., de Martín García.

Con este auxilio, está fuera de duda que ya don Victorino no ha de conseguir independizarse jamás de la influencia teutónica. Cosa rara para quien conoció los antiguos gestos británicos del actual ilustre presidente, cuando llegaba a los salones vestido "igualito como en Londres" y hablaba inglés con marcado acento calchaquí.

Todo esto solía provocar el entusiasmo lugareño allá en los pagos de Salta, cuando don Victorino se dignaba pasear su levita londinense con toda la zandunga y garbo característicos.

A pesar de esos viejos desplantes de lord colonial, don Victorino se manifiesta infiel con sus primeros amores. Desde todo punto de vista, el doctor Plaza debiera estar con los ingleses; siquiera fuera por razones de color, desde que los amarillos son aliados de la Gran Bretaña.

¡Lo que puede el amor! "Cherchez la femme", como decía Mitre; "cherchez la femme" aunque sea la "femme de chambre", repetimos nosotros comentando la conversión perpendicular de don Victorino.

Ahora los ingleses lo fastidian. Se ha entregado en brazos de los alemanes. Cosas de la vejez...

FIRMES

Los montevideanos, afligidos con la huelga de forasteros y ante la perspectiva de sus hoteles y de sus playas desiertas imploraron a los tiranos del río que rebajaran algo los pasajes usurarios que cobran.

Pero los austroalemanes no se conmueven ante ninguna súplica y ni siquiera se dignaron tomar en cuenta el petitorio.

Se dirigieron entonces a las compañías transatlánticas italianas e inglesas solicitando rebaja en los pasajes de Río Janeiro a Montevideo durante la estación balnearia. Inmediatamente estas empresas respondieron accediendo al pedido en una forma amplia y generosa.

Creyeron entonces los montevideanos que esa actitud influiría en el ánimo de los teutones aliados y repitieron la súplica.

Y otra vez que nones.

Los otros pueden, si así les place, conducir gratis a los pasajeros, pero ellos lo único que pueden hacer en su obsequio, es ofrecerles un servicio peor que el actual.

Dado que esto fuese posible, lo que no concibe nadie que haya tenido la desgracia de viajar en los barcos de los tiranos.

Un gran contingente

El flamante partido demócrata progresista no era hasta ayer, nada más que la etiqueta pegada sobre un frasco vacío.

No faltaron concurrentes a la reunión preliminar y hasta puede decirse que acudieron a ella los primeros bonetes de la politiquería clásica.

Como la mayor parte de ellos han pasado por todos los colores del iris, poco les supondría cambiar una vez más de cocarda.

Con tal de mantenerse en el candelero poco importa el color de la arandela.

Pero los calcutas no entran fácilmente al redondel. Observan, escuchan y se marchan sin largar prenda.

Así resultó que el partido demócrata progresista, no ofreciendo fianza suficiente, se vió en absoluto privado de clientela.

Ni los cívicos, agrupación cuyos grandes prestigios han sido puestos en evidencia en todas las derrotas electorales sufrida, rehuyó redondamente el honor de marchar del brazo del recién nacido.

Pero ahora se salvó la patria: los demócratas progresistas acaban de recibir un valiosísimo contingente.

El partido constitucional en masa se le ha plegado, y el partido constitucional, como nadie lo ignora, cuenta con cerca de dos docenas de adherentes.

Gazzante y Baudracco

El título no estaría malo para encabezar una casa de comercio importadora de "olio puro d'oliva", "funghi secchi" y "pasta uso Nápoli". Sin embargo, se trata de un caso absolutamente contrario, porque lejos de constituir esos dos apellidos una sociedad, son protagonistas de un litigio. Y se trata nada menos que de dos personajes radicales que hacen honor a la falange de los Ferrarotti, Bonacossa, Filiberti, Casameloi, Caffaratti y demás familias conocidas.

Gazzante es un ex caudillo de los suburbios, ex revolucionario del 93, coleccionista de reliquias radicales, amigo de confianza del gbernadr Menchaca, fuque iban en forzada marcha digestiva hamador de toscanos en pito y actual director interino de la cárcel penitenciaría del Rosario, lugar donde nunca pensó llegar ni como funcionario, puesto que siempre ha hecho gala de vida honesta y laboriosa.

Baudracco es un respetable señor, suegro del gran caudillo radical (120 kilos de peso), señor Larrazábal, que tenía la concesión de la cantina de la cárcel.

Días pasados a Gazzante se le insoburdinaron un kilo y medio de tallarines vía el canal de Yser. Los efectos morbosos de una "conserva di pomidoro" casi homicida, le pusieron de mal humor y como no podía desahogarse dentro del radio de acción de los tallarines se proclamó dictador emprendiéndola con el personal y anexos.

Así fué que lo interpeló a Baudracco y le notificó la evacuación de la cantina, sin opción a reclamos ni explicaciones.

Baudracco que toda su vida había andado de a pie, montó un picazo redomón y arisco, y al salir del establecimiento, miró hacia el despacho de Gazzante con aire amenazador, se mordió el índice de la diestra y se alejó al trotecito masculIando una letanía de blasfemias "uso Nápoli" que le hacían erizar los pelos al picazo.

La cosa ha quedado a punto de tragedia. Baudracco se la ha jurado a Gazzante y Gazzante dice que "se ne infischia" de Baudracco.

Es de espera, pues, que ante este nuevo conflicto radical, el comité nacional del radicalismo decrete otra intervención y en tal caso, en vez de nombrar a un Diógenes Aguirre, sería más eficaz y oportuno que lo designaran al ex candidato a diputado señor Giuffra que está más en relación con los Gazzantes, Baudraccos, Ferrarotis, Filibertis y Caffaratis de la fauna radical santafecina.

MURATURE CRUCIFICADO

El gobierno de su majestad católica Alfonso XIII ha condecorado al doctor Murature con la Gran Cruz de Isabel la Católica.

Ya lo tenemos, pues, a nuestro premier, entre la falange de hombres ilustres que llevan una cruz pendiendo del cuello, que no es lo mismo, precisamente, que estar pendiendo de una cruz.

Nos felicitamos de la honrosa circunstancia, pero no estamos de acuerdo con el país que le tributó el homenaje.

Tal distinción correspondía hacerla a Alemania, con la cruz de hierro, o aunque más no fuera con una de plomo o de hojalata, pero alemana. El asunto de Dinant lo imponía. Conste.

COQUETERIAS DE LA VIEJA POMPADOUR

De un tiempo a esta parte la venerable matrona de la calle San Martín ha experimentado un cambio notable en su carácter, antes tan altivo, solemne, reposado.

Pero desde que empezó a hacerle cocos a Dickmann y a di Tomasso, recibiendo un doble bolsazo, sufre constantes ataques nerviosos.

Unas veces se irrita y se expresa en términos descomedidos y hasta incorrectos, como cualquier socialista, — y otros se entrega a ironías y a gracijos que sientan bastante mal a su orgullosa ancianidad y a su ilustre abolengo.

Refiriéndose al casi finado concejo deliberante, viene empleando desde hace días las dos armas conjuntamente.

En una columna les dice cosas que, aún que no escritas en ruso, parecen salidas de boca del diputado moscovita; y en la siguiente comenta en chistoso estilo la última barbaridad de Palacio o sus colegas.

Y a medida que el Concejo iba quedando como árbol a que se le pudre la fruta y se caía sin que ni los gorriones le hicieran caso, la ilustre matrona arreciaba la sacudida.

Al último, cuando ya no quedaba en el viejo caserón embrujado nada más qu cuatro gatos con el doctor Sobbrero a la cabeza, se empeñó en que el doctor Plaza los hiciera comparecer a su presencia y los despachara a palmetazos.

Argumentaba la matrona que siendo tan pocos no podía tolerárseles por más tiempo.

Pero, el doctor Plaza, con el criterio sanchezco que Dios y Londres le han dado opinó que cuantos menos fueran los concejales menos disparates harían; pero, se equivoca de medio a medio.

El nombramiento de alcades prueba que por pocos que queden son capaces de hacer barbaridades del mismo calibre que las que hicieron cuando estaban todos.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

Agencia Havas

(Y DE NUESTROS CORRESPONSALES)

Los combates al N. O. de Soissons

Las ventajas alemanas en el Aisne carecen de importancia

RETIRADA DE POLONIA

¿MINAS EN EL TAMESIS?

HINDENBURG FRACASADO EN EL VISTULA

La actitud de Rumania

La opinión liberal de España muestra grandes simpatías por los aliados, y muy especialmente por la nación belga, donde enviará en breve una comisión para apreciar de visu las salvajadas teutónicas.

LA GUERRA EN FRANCIA

COMBATES EN SOISSONS

LONDRES, Enero 15. — Se han librado reñidísimos combates en los alrededores de Soissons. Las tropas alemanas han ocupado varias posiciones que ofrecen ventajas al avance.

—

LONDRES, Enero 15. — Parte de las fuerzas que defienden la línea de L'Aisne han traspasado su corriente obligadas por el temporal que arrastró varios puentes militares, dejando comprometida su retirada. El repliegue se hizo a viva fuerza por escalones, impidiendo que el enemigo pasara con ellos a la margen izquierda, donde se hicieron los aliados fuertes, manteniendo a raya la acometividad teutona.

—

LONDRES, Enero 15. — Los alemanes continúan reforzando sus líneas a lo largo del Iser y del Lys. Al parecer tratan de tomar la ofensiva general de Nieuport a La Bassé.

—

LONDRES, Enero 15. — El general von Kluck se encuentra en las avanzadas de las inmediaciones de Soissons.

EL CRITICO DEL "TIMES"

LONDRES, Enero 15. — El crítico de "The Times", que, como se sabe, goza de un gran prestigio por sus vastos conocimientos militares, quita importancia al avance de los alemanes en el centro del frente de combate (Soissons) y añade que tratan de distraer fuerzas para evitar el avance hacia el Rhin que viene desde hace días preparando el general Pau.

EL BOMBARDEO DE LA BASSE

LONDRES, Enero 15. — Los alemanes se repliegan de La Basse en dirección a Tourtrai.

DIVERSAS

ECOS SOBRE LA NOTA DE LOS ESTADOS UNIDOS

LONDRES, enero 15. — Se asegura que la cancillería de Wáshington posterga dar contestación a la nota de la Gran Bretaña, hasta no ver la nota complementaria que ofrece enviar a la brevedad posible el "Foreign-Office".

LA OPINION LIBERAL EN ESPAÑA

MADRID, enero 15. — La opinión liberal española muestra grandes simpatías por la iniciativa de la minoría republicana del congreso, en la que se pide sea enviada una comisión a Bélgica, para tomar parte cuando las violaciones, crímenes y atropellos llevados a cabo por los germanos se lleven al tribunal de la paz en La Haya.

RUMANIA

ROMA, enero 15. — Continúase armando la nación rumana ante las insinuaciones de que se vea en el caso de apoyar a Rusia, lo cual depende de cómo se siga la guerra de Turquía.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

Los alemanes inician la retirada

LONDRES, enero 15. — Se combate en todo el frente, desde Mlawa en Prusia Oriental hasta los límites de la Bukovina en los montes Karpatos. El avance gérmano hacia Varsvia no solo se halla detenido por la superioridad numérica después de los últimos refuerzos recibidos por el Gran Duque Nicolás, sinó que se inició la retirada hacia Lowier y Lodz, repasando las avanzadas teutonas el Vístula por varios puntos, dejando en su margen derecha fuerzas de caballería para ocultar sus movimientos a retaguardia.

Hindenburg trata de defender con gran empeño el frente entre Lowiez, Lodz y Pielrakow, mientras consigue terminar las líneas de atrincheramientos que le permitan adoptar la defensiva.

—

LONDRES, enero 15. — Los rusos tratan de tomar la ofensiva en todo el frente para invadir la Silesia.

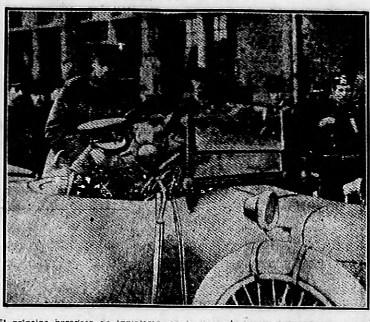
—

LONDRES, enero 15. — Todas las noticias que tienen su origen en Amsterdam convienen en afirmar que ha fracasado el intento de ocupar Varsovia.



Regimiento de artillería belga en marcha, amparándose de las líneas de árboles para no ser descubierto por los aeroplanos.

LOS PRINCIPES SOLDADOS



El príncipe heredero de Inglaterra, en la línea de fuego, dirigendo su automóvil para pasar revista a las tropas belgas.

El joven príncipe ha demostrado en la actual campaña, un entusiasmo rayano en la temeridad. Hace pocos días, recorriendo las trincheras, se extralimitó en el paseo poniéndose a tiro de los soldados alemanes.

Unos oficiales ingleses que apreciaron el peligro del audaz príncipe comunicaron sus temores al Estado Mayor y éste se vió obligado a ordenar al joven su regreso, anonestándolo por su atrevimiento.

El príncipe alemán sobrino del kaiser que pertenecía a la dotación del crucero "Emden", y que se halla prisionero.

EN EL MAR

GUERRA DE MONTONERAS NAVALES

LONDRES, Enero 15. — Los alemanes continúan la guerra de montoneras en el Canal de la Mancha.

Ha fracasado un nuevo intento de ataque al puerto de Dover.

No so ha confirmado que los sumergibles alemanes hayan fondeado minas en la desembocadura del Támesis.

EN EL ADRIATICO

LONDRES, Enero 15. — Se nota desde ayer gran actividad en las bocas de Cattaro. Créese que se trata de un desembarco para emplazar artillería gruesa y bombardear las defensas interiores.

EN EL MAR NEGRO

LONDRES, Enero 15. — Una división de la escuadra otomana ha practicado una demostración naval en las inmediaciones de Sebastopol. A los primeros disparos de la plaza viró en redondo, perdiéndose en la niebla.

ATAQUE A LOS DARDANELOS

LONDRES, Enero 15. — Numerosos destroyers de alta mar y otras unidades de escaso calado británicas cruzan ante los dardanelos, tratando de levantar las minas fijas.

ULTIMO MOMENTO

PARIS, enero 15. — El comunicado oficial del gobierno francés dado a la publicidad dice lo siguiente:

Tuvimos éxito en un ataque realizado de noche en Fouquescourt (Somme), cerca de Roye y en esa acción destruímos una serie de trincheras alemanas recientemente construidas.

En el norte de Soissons, los progresos del enemigo fueron contenidos.

Las inundaciones del Aisne que destruyeron varios puentes hicieron difícil la posición de nuestras tropas situadas en la margen derecha y nos obligaron a trasladarlas a la orilla izquierda. Debido a la ruptura accidental de un puente abandonamos varios cañones, pero antes los inutilizamos.

Los alemanes hicieron prisioneros, especialmente entre los heridos que no pudimos llevarnos con nosotros. Por nuestra parte hicimos numerosos prisioneros que no estaban heridos.

En resumen, los alemanes obtuvieron un éxito parcial puramente local que no tiene ninguna influencia posible sobre las operaciones ulteriores.

En el resto del frente no hay nada que señalar.

—

PARIS, enero 15. — La agencia Havas comunicó a los diarios un telegrama de Tiflis (Persia) anunciando que el número de armenios que se refugiaron en Rusia asciende a 8000.

Todos se hallan en un estado de lamentable miseria.

—

GINEBRA, enero 15. — Se anuncia que la aristocracia austriaca incluyendo a los miembros de la familia imperial trasladarán a los bancos de Suiza importantes sumas.

Uno de los archiduques vendió una gran propiedad situada en el Tirol, a mitad de precio.

—

ROMA, enero 15. — Anuncian de Avezzano que el rey Víctor Manuel visitó los escombros causados en esa ciudad por el violento terremoto acaecido anteayer.

Su majestad asistió a los trabajos de salvamento y alivió a los sobrevivientes.

Luego alentó a los soldados para aunar sus esfuerzos con el fin de salvar a las víctimas.

¿QUE ACTITUD ASUMIR?

La próxima llegada del ex ministro M. Joseph Caillaux crea una situación delicada a los franceses y amigos de Francia en Buenos Aires. Por eso, CRITICA, imparcialmente, abre una "enquete" patriótica, solicitando las opiniones de los residentes franceses y de los amigos de Francia respecto a la conducta que debe ser observada con monsieur Caillaux.

Diríjanse las respuestas a la dirección de CRITICA, Sarmiento 531, de acuerdo con el siguiente cuestionario:

¿Ha sido patriótica la actitud de monsieur Caillaux en la guerra?

¿Cómo debe ser considerada la misión de monsieur Caillaux en Sud América?

¿Qué acogida se debe acordar a monsieur Caillaux?

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

AL NORTE DE SOISSONS

CXLV

El ataque por los alemanes al norte de Soissons, revela las vacilaciones del comando militar del general von Kluck.

Después de la retirada hacia el Mar del Norte, para no ver envuelta su extrema derecha por la marcha de flanco realizada por el mariscal French, decidió von Kluck marchar sobre Dunkerque y Calais del lado de la costa septentrional. Fracasó. Le cerraron el paso los belgas, resto del ejército de Ambares que ganó la frontera de Francia, y la escuadrilla de monitores del contra-almirante Hood, que con tanta eficacia contribuyó desde el mar al éxito de las operaciones de tierra.

Cambió el plan y tomó Dixmude, riñendo innumerables combates en el Iser, en el canal de La Basse, en las márgenes del Lys, intentando vanamente ocupar la heroica ciudad de Ipres, y fracasó nuevamente.

Von Kluck es el más convencido de que los caminos que conducen a Dunkerque, Calais y Boulogne están cerrados para los soldados del káiser.

¿Qué se propone con el insistente ataque en que trata de abrirse camino al norte de Soissons, cuya posición es la de mayor valor defensivo con que cuentan los alemanes en territorio de Francia?

Marchar sobre París. (¡!)

En los planes alemanes, lo mismo en uno que en otro frente, se nota una vacilación del comando, que precede siempre y son del fracaso total, definitivo.

En Soisson, ha reconcentrado von Kluck grandes masas de infantería y caballería y ayudado por la naturaleza que elevó el nivel del Aisne, algunos metros sobre el ordinario, arrastrando lo violento de la corriente, puentes provisionales que habían tendido los pontoneros franceses, ha conseguido algunas ventajas parciales, que en Berlín, hambrientos de victorias que se anuncian constantemente y jamas llegan, han tomado por victorias, que pueden cambiar el curso de la guerra en el N.O. de Francia.

¡Qué gran ingenuidad, si no se tratara de mantener el espíritu público muy decaído en Alemania!

Sin duda, a los ataques a Soisson, seguirá el "desistimiento" de la ocupación de Varsovia, que ya anuncian los despachos de Petrogrand.

Hemos de insistir en lo dicho muchas veces en estos juicios de la guerra escritos al compás que marcan las nuevas del día: las ventajas tácticas obtenidas por cualquiera de los bandos en guerra, muy poco, quizás nada significan en el plan estratégico de conjunto.

Esas alegrías germanas por tan mezquinos triunfos duraran lo que en la casa del pobre...



Tropas del ejército moscovita construyendo trincheras frente a Cracovia



NOTES

It is stated on the authority of "Le Matin" that from November 15 till December 15, from the garrison of Bruges alone, 11.000 German soldiers deserted, and that extraordinary care is being excercised to prevent this for of leakage. It is only a week or two ago that it was notified through the Press that stern orders were issued to the German army forbidding the men to fraternise with the soldiers of the Allied Army. Previous to this, German papers were giving much prominence to the good feeling existing between French and German soldiers.

Lord Kitchener as Minister for war has directed a strong appeal to British women pointing out their duty in the war. They are urged to influence their husbands to join the colours, and are specially reminded of their shame after the war should their memfolk not have taken part in the defence of their homes and their country. The appeal is eloquent; but after all, it means that the British War Office is reduced to the necessity of putting the responsability on the vomen, because the present Government are afraid to do their duty by at once making military service obligatory. They fear that by so doing they would incur so much unpopularity that they would be forced to resign office.

A very serious situation exists in the great Spanish commercial city of Barcelona, where prices of food stuffs have been increased to an alarming degree. The rise in prices is due to the manipulations of the local trusts or rings, which, taking advantage of the abnormal conditions created by the war, have cornered supplies, and thus hold the population at their mercy. It is simply this—"Pay our prices, or starve, — both you and Your children".

In many ways our modern civilisation is a poor and imperfect make-shift for the conditions of life which human intelligence should have evolved long before this. A few Shylocks, often enough without one redeeming point to make their existence a benefit to their fellows, are able to control the comfort, the happiness, and even the lives of their fellows around. And yet although the people die of inanition, or living in insanitary hovelo because these inhuman monsters with-hold food and shelter by demanding impossible prices; and although the autorities know full well that death is thus being deatl out to these people, nothing can be done. Nothing but idle talk. In many respects we are more primitive and helpless than the prehistoric cavedwellers.

Very few monarchs are so closelly identified with theaffairs of state as the present king of Spain. He takes an active part in the councils of his ministers, and is thus able to keep his finger on the pulse of the nation. There can be no question as to the wisdom of this, as the country, for quite a number of years, has been passing through a dangerous crisis in its history. For all his fondness for the lighter things of life Alfonso XIII is a clever ruler; probably one of the very few living sovereigns who could steer a safe course through so many shoals and whirlpools.

The Uruguayan Government is thinking of undertaking a passenger service between Punta del Este and Piriapolis and Montevideo; utilising half its navy for the service; the half in question being the old gunboat 18 de Julio. The other half, anotner obsolete warship remains permanently at anchor in the River Uruguay, near the head of navigation. The idea of the project is to keep the Mihanovich company from running to the places mentioned.

The formation of a United States mercantile fleet is an event of the first importance. It may be now said to be an established fact. The founders being banks of first-class standing, including the Pierpont Morgan concern, there can be little doubt that it will make a great fight for trade on the routes previously so remunerative to the Germans. It is another enemy which the Allies have to face.

It is well konwn that the new U. S. shipwing combination is about to buy the German companies' ships imprisoned in American harbours. It may also be accepted that the Germans will stile remain the principal owners — the Yanquis being admitted as shareholders so as to give sufficient colour to the fable that they will buy the fleets right out. It is not however, likely that the American bankers will take over the management of the concern, which will still remain under the control of the Germans. Their influence will be of enormous advantage to the Germans, but their activities are not likely to depart from their own special business, which is not shipping.

Amongst matters causing a good deal of speculation just now are the sending by spain of a special envoy to Berlin on a secret mission; and the calling to the latter capital of the diplomatic representatives in the Danish Swedish, and Norwegian capitals. Th latter is supposed to have reference to the recent conference to the recent conference of Scandinavian sovreigns at Malmoe. It is quite clear that Germany cannot afford to incur the opposition of these nations.

NOTAS ROSARINAS

MILITARISMO ALEMAN

Durante estos últimos días se ha verificado en esta ciudad la concentración de los conscriptos de la clase del 94 y como de costumbre, los jóvenes ciudadanos que van a ingresar en las filas del ejército se han entregado a toda clase de expansiones que por desgracia no han estado exentas de notas incultas. Esto se ha re[illegible]do muchas veces aquí y en muchas p[illegible]s, como si el ingreso al ejército despertara en los jóvenes la dósis de salvajismo que indudablemente debemos tener todos los seres humanos y que se exterioriza según las circunstancias y el estado de cultura de cada uno. Algunos se revelan cuando están borrachos y otros cuando van a ingresar al ejército.

Ese que podría llamarse fenómeno psicológico, no es, sin embargo, obra propia y exclusiva de la animalidad humana. Existe, como en todas las cosas, el espíritu de emulación que rige en todo aquello que es artificioso. El ejército argentino es una copia del militarismo alemán en la ciencia salvaje de la guerra; de modo que no es de extrañarse que nuestros conscriptos antes de entrar a practicar la táctica militar alemana se sientan emulados por las actuales demostraciones de salvajismo que está ofreciendo el ejército germano en la guerra, por fortuna reflejado en su mínima expresión en los desórdenes e incidentes que provocan los ciudadanos que se aprestan a cumplir la ley 4707.

Y ya que hemos abordado el tema del militarismo alemán y de su táctica, conviene señalar que en nuestro ejército no sólo se imita la rigidez cómica del paso prusiano, sino que también algunas prácticas que si bien no derivan de ciencia guerrera propiamente dicha, están íntimamente ligadas a la moral militarista.

En el Rosario, por ejemplo, ha ocurrido un caso que por cierto no estará regido en los códigos militares, pero que no deja por eso de ser todo un caso.

No hace mucho, el regimiento 2 de infantería festejó solemnemente su centenario. Las fiestas celebradas en el cuartel se llevaron a cabo con todo el brillo propio de las reuniones sociales elegantes y como es de suponerse no faltó el correspondiente lunch a la concurrencia.

Ahora resulta que el dueño de un hotel del Rosario no puede cobrar la respetable suma de 3000 pesos, que se le quedó debiendo con motivo del lunch de referencia. El comandante Rivas, jefe del citado cuerpo se excusa aduciendo que el ministerio de guerra le adeuda al 2 de infantería la suma de 30.000 pesos.

Estas cosas que no condicen con la extricta disciplina militar, ni reflejan la escrupulosidad del rígido paso prusiano, es obra indudablemente de la influencia del militarismo alemán.

¡Con tal que algún día se les ocurra a nuestros artilleros probar la puntería sobre alguna catedral!...

La opinión de Mr. Churchill

Hay que concluir para siempre con la tiranía del sable y reemplazarla por el dominio de la idea.

Inglaterra no se desarmará mientras esto no se logre.

Ha acordado enviar a French un millón de hombres.

Queremos que este millón de hombres esté siempre completo, y por eso cubriremos todas sus bajas.

Habrá constantemente, ante los alemanes, un millón de soldados ingleses.

"Y estos soldados, voluntarios, conforme a la tradición nacional, serán invencibles porque pelean por su patria y por la libertad del mundo".



SIGA, NO MAS

R.F.
SALVAJISMO ALEMAN
VICTORIA FRANCESA

"POQUITO A POCO, VA HILANDO LA FRANCIA EL COPO".

FOLLETINES DE "CRITICA" (102)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)



Ardeljann, célebre peluquero vienés, viene de tiempo en tiempo, en las grandes circunstancias, a peinar a su majestad.

Ese trabajo está generalmente a cargo de las doncellas.

Durante el invierno de 1893, juzgó Augusta Victoria que ya no le bastaban las mujeres y quiso un peinador particular.

Frau von Haake fué la encargada de buscarlo; y sabiendo que un oficial de Ardeljann, vienés también, estaba justamente en Berlín, la camarera lo hizo venir a palacio. La emperatriz se mostró muy satisfecha de los servicios del joven artista, y le propuso que se quedara en palacio, a pesar de que el barón de Mirbach, invocando razones de orden económico, se oponía a esta innovación. Sin embargo, Ardeljann II, como se le llamaba en la corte, se quedó, y desde el 1o. de marzo empezó a peinar a su majestar dos veces por día.

Cuando sus majestades partieron para Italia con el objeto de asistir a las bodas de plata del rey y la reina de Italia, que debían verificarse en la tercera semana de abril, el vienés fué de la partida. Cumplió su obligación admirablemente. Recuerdo que las damas de honor de la reina Margarita, y especialmente la princesa Pallavicini y la marquesa de Brême, me importunaron más de una vez para que obtuviese de mi señora que les prestase a Adeljann II. Aquellas señoras deseaban que el vienés diera algunas lecciones a sus peinadores. Me ví obligada a negarme a tales solicitudes, temiendo disgustar a mi augusta soberana.

Apenas llegados de Italia, la emperatriz se instaló en el palacio Nuevo. Como el vienés permanecía en palacio, creí que su actuación estaba definitivamente arreglada, y que recibía con regularidad sus sueldos. Cuál no sería, pues, mi sorpresa, cuando una mañana me hizo rogar que le recibiera, porque tenía necesidad de hablarme de los asuntos de su majestad.

—Gnaedige. Frau — exclamó — me muero de hambre, y si no me pagan en seguida, preciso será que se me aloje y me den de comer en palacio.

Noté, efectivamente, un cambio en su aspecto: su cara desencajada y sus ojos azorados, así como su vestimenta, eran indignos del servidor de una soberana. Sus palabras me impresionaron vivamente.

—Dígame, cómo ha llegado usted a este extremo? — le pregunté.

He aquí lo que me contó:

En marzo, cuando la emperatriz le había pedido que se quedara a su servicio, no pensó él en pedir un sueldo determinado, confiado en la buena voluntad de su majestad, y no le dió mayor importancia a la negativa del mariscal de la corte, de darle casa y comida.

Pensaba que se le indemnizaría por sus servicios. Alquiló una habitación en la vecindad, y tomó sus comidas en una pensión situada no lejos de palacio.

Después vino el viaje a Roma, durante el cual fué tratado como las demás personas de la casa y se encontró muy bien. Una vez reinstalada la corte en el palacio Nuevo, volvió a tener que proveer personalmente a sus gastos de casa y comida. Sus recursos fueron disminuyendo poco a poco, a tal punto que cuando vino a buscarme hacía veinticuatro horas que no había comido.

Le dí un marco para que fuera a comer, y me ocupé inmediatamente de encontrar a Frau von Haake, a quien hallé en animada conversación con el barón de Marbich.

—Usted ha hecho mal — le decía el barón cuando yo llegué — en mezclarse en asuntos de mi departamento y en dar alas a ese hombre.

—Le ruego que se queje a su majestad a ese respecto — respondió la camarera. — Mi augusta señora me ha ordenado que contrate a ese hombre, y yo he cumplido solamente sus órdenes. No es cuenta mía que usted no tenga dinero. Le agradeceré, pues, excelencia, que no me dé ningún recado para su majestad, que me ha encargado de decirle a usted que ella necesita a Ardeljann y que es usted quien ha de buscar el dinero necesario.

Al llegar a este punto, detuve a von Haake:

—No se trata de salario — dije — sino simplemente de impedir que se propague una historia absolutamente deplorable. Ese hombre está medio muerto de hambre y si he de darles un consejo, es que lo manden a Viena con una compensación conveniente. Hay que tener en cuenta que una persona que tiene hambre es siempre peligrosa y tiemblo de que Bebel o Liebknecht se enteren de un modo o de otro de cómo ha sido tratado en palacio ese desgraciado.

Al día siguiente supe que después de nuestra conversación, el barón de Mirbach había hecho llamar a Ardeljann.

(Continuará).

Nuestros conocidos en la guerra

La fotografía que intercalamos en este suelto muestra una esquina de la sala del hospital que mantiene el príncipe ruso Galitzine, quién puede verse en el grabado entre las dos camas en que reposan los heridos franceses.

Uno de ellos, el de la segunda cama a la derecha, es Jorge Gauthier, residente en Buenos Aires por mucho tiempo y que partió a la guerra el 5 de agosto próximo pasado a bordo del Lutetia. El señor Gauthier fué alcanzado por una bala alemana, al salir de una de las trincheras en la línea del fuego.

LA CAZA DEL ORO

En Alemania, desde que comenzó la guerra, se viene haciendo una intensa propaganda para que los particulares lleven su oro a las cajas del Reichsbank (Banco del Imperio), recibiendo, en cambio, billetes. Mucho ciega el patriotismo; pero como también deslumbra la vista del oro, los poseedores del precioso aunque vil metal, se mostraban muy reacios, especialmente el elemento rural. La prensa, para apoyar la propaganda de una manera práctica, tuvo una feliz idea. Ofreció premios en metálico a los que se desprendiesen del oro, variando la cuantía del premio según fuesen mil, diez mil o cien mil marcos las cantidades llevadas al banco. Y como no sólo de patriotismo vive el hombre, la idea ha surtido efecto.

A este propósito se recuerda una ingeniosa martingala del famoso banquero Morgan durante la tremenda crisis financiera de los Estados Unidos de 1907. Los imponentes, alocados por el pánico, comenzaron a retirar el oro de los bancos y casas de banca. Morgan hizo confeccionar en su oficina una sección diaria de robos, atracos, asaltos nocturnos y crímenes por robo, que publicaba la prensa mediante su correspondiente tarifa. La mayor parte de los que habían retirado oro eran robados y muchos asesinados... imaginariamente. Pero la treta surtió todo su efecto, y entre que se lo llevaran los ladrones, con peligro para el físico, o perderlo en los banco sin molestias, la gente optó por lo último y fué desistiendo de retirar el oro

¡DEMAIN!

A mon frère.

Quand les rians valons, quand le sbranches des arbres,
Auront repris, partout, leur robe de printemps;
Quand le soleil fondra la ne ge sur les marbres,
Que l'hiver morne et froit ferá place au beau temps;
Alors, nous reverrons de nouvelles victoires
Couronner nos drapeaux déjà chargés de gloires,
Et dont les trois couleurs s'étalent dans fes champs;
Quand les rians vallons, quand les branches des arbres
Auront repris, partout, leur robe de printemps.

Quand les petits ouseaux feront leurs nids superbes,
Lançast aux quatre vents leurs joyeux chants d'amour;
Quand le griloin, la nuit, chantera dans les herbes,
Que les près auront mis leur tapis de velour:
Nous irons imposer la sentence des armes,
Aux ennem s vaincus, auteurs de tant de larmes,
Dûes auv ordres cruels de l'imperial pandour:
Quand les petits ouseaux feront leurs nids superbes,
Lançant aux quatre vents leurs joyeux chants d'amour!

Quand viendront les beaux jours où chantent les cigales,
sous les rameaux touffus de nos grands cerisiers,
Les files des vainqueurs orneront leurs fronts pâles,
Des couleurs du drapeau des immortels guerriers;
Et, sur les tertres verts couvrant les sépultures,
Elles iront, le soir, âmes bonnes et pures,
Déposer des bouquets cueillis dans les sentiers:
Quand viendront les beaux jours où chantent les cigales,
Sous les rameaux touffus de nos grands ceris ers!

Quand les blés seront mûrs, en Alsace et Lorraine
Les paysans heureux pourront parler Farnçais.
Et, sur les bords du Rhin: nulle couleur germaine
N'y viendra reflèter son ombre désormais.
Nous aurons retrouvé nos chères sœurs perdues,
Et nos drapeaux vainqueurs flotteront dans les nues,
Chassant les souvenirs tristes des jours mauvais:
Quand les blés seront mûrs, en Alsace et Lorraine,
Les paysans heureux pourront parler Français!

Janvier, 1915. Arnolphe Davis.

Errata.—Dans "Remember", No. du 25 novembre, après le vers suivant:
"Car vous avez pu voir, qu'après tant de combats",
doit suivre celui-ci:
"Où chacun va chercher l'honneur d'un peu de gloire".

ALEMANES DE 42

Se trata de un par de mozos alemanes que han tenido la desgracia o la suerte de caer prisioneros, y que son una impedimenta feroz para los franceses.

¿Por qué? ¡Casi nada!

Resulta que el par de mozos dan en romana un peso de 554 kilos, y como es natural, sale por un sentido su alimentación y hace falta una grúa titán para moverlos.

Eran soldados de la Landsturm, y en la primera ocasión en que entraron en fuego quedaron rezagados, para desesperación de sus aprehensores que no saben qué hacer de ellos.

En circunstancias ordinarias serían un manantial de dinero, exhibidos por esas ferias de Dios; pero cuando el ánimo no está para fiestas y cuando las subsistencias no sobran, un par de comensales de esas proporciones no deja de ser un gravamen de mayor cuantía.

Ese par de fenómenos son hermanitos; el más "delgado" pesa nada más que 194 kilos, y el otro "hace" los 360 restantes. Se apellidan Eerven y eran dos ciudadanos pacíficos que, por obra y gracia de su queridísimo kaiser, se ven metidos en estas malandanzas.

El más grueso no cabe en ninguno de los vagones de viajeros de los ferrocarriles. Necesita para su uso personal un furgón de mercancías.

¡Todo "kolosal"!

POLICIA

LA POLICIA DE GUANTE... DE BOX

El atentado del domingo

El domingo próximo pasado, cuando se realizó en el Stadium de la Sportiva el match de box entre el negro Johnson y varios amateurs, se produjo al final un escándalo del que ya hemos dado cuenta, y sobre el que las autoridades policiales no han hecho hasta hoy absolutamente nada. Un caballero inglés — decíamos — fué atropellado o golpeado por los empleados policiales en una forma verdaderamente salvaje. Ayer se presentó en nuestra redacción ese caballero, que resultó ser Mr. Hillman, comerciante establecido en la calle Sarmiento entre Florida y San Martín.

—Fuí agredido cruel y cobardemente — comenzó diciéndonos Mr. Hillman. Los empleados policiales hicieron uso del rebenque en una forma brutal. Un hijo mío de seis años que llevaba de la mano fué separado de mí; al reclamarlo se me contestó groseramente.

Inmediatamente, el señor Hillman nos mostró los rastros de las contusiones que le fueron inferidas.

El jefe de policía está obligado a intervenir inmediatamente en el asunto.

Esperamos que tome en cuenta los datos que aquí le proporcionamos. Debemos dejar constancia de que uno de los principales responsables del atentado es el señor Joly Medrano jefe de la Guardia de Seguridad a la que pertenecen los agentes que han procedido en la forma que dejamos expuesta. Insisteremos hasta tanto el asunto sea resuelto en la forma que el buen nombre de la institución policial lo exige.

BOCHINCHES DIARIOS

EN LA 5a.

En la calle Ayacucho 540 entre Lavalle y Tucumán dentro de la 5a. sección de policía por más datos, no pasa día sin que se produzcan desórdenes que alarman continuamente al vecindario.

Este, que por cuya razón se encuentra molesto nos dirige una carta para denunciar tales hechos que parecen ser ignorados por el comisario de esa sección.

Si bien la citada casa tiene patente para tener las puertas abiertas toda la noche, creemos no la tiene para originar continuos desordenes y molestar a los demás vecinos de esa cuadra.

Esperamos que el señor Oyuela sabrá poner las cosas en su lugar.

LOS LADRONES DE CHAQUETILLAS

El verano, favorable a los rateros por encontrar un radio de acción más amplio a sus ambiciones, ofrece, cada día nuevos modos de vivir; ahora las víctimas son los chauffeurs. ¡pobres! ¡una gente tan buena!

Los rateros que trabajan de descuido esperan que algún chauffeur baje a arreglar el motor o alguna rueda, para lo cual siempre se sacan las chaquetillas o el saco y enseguida en menos que canta un gallo, le hacen desaparecer la prenda.

El último de los pescados es Juan Ordóñez, quien en la calle Entre Ríos entre Alsina y Victoria le hicieron un juego de prestidigitación llevándole la chaquetilla mientras arreglaba la rueda de su auto número 3603.

Lo robado en efectivo alcanza a la suma de 55 pesos.

¡Ojo chauffeurs, no pelarse el saco!

FALLECIMIENTO DE UN HERIDO

Esta madrugada ha fallecido en el hospital Rawzon donde se asistía, José Amiltón, quien el día 10 del corriente a consecuencias de un accidente, recibió varias heridas.

Se dió cuenta al juez de la causa doctor Jantus.

CHOQUE DE TRANVIAS

Un violento choque de tranvías tuvo lugar esta mañana en jurisdicción de la comisaría 29a., entre un coche de la compañía Lacroze y otro de la Anglo Argentina.

Poco después de la una de esta madrugada en la calle Cabildo entre Pampa y Chorro en dirección al centro, venía el tranvía de la Lacroze guiado por el motorista Perfecto Fiorino, en esa calle estaba parado el del Anglo Argentino número 34, con quien chocó por haberle fallado el freno

A consecuencia de esta colisión seis personas sufrieron lesiones, pero ninguna de gravedad.

Se encuentran detenidos prventivamente los conductores de ambos coches.

BUENA LECHE

De los 4472 litros de leche que analizaron los inspectores municipales en la sección 6, no han hallado uno sólo malo

Los lecheros de la 6a. son perronas honestas.

HERIDO DE UN TAJO

En la esquina de Belgrano y Liniers ha sido herido de un tajo en la cara Vicente Sposito por una persona que ha sido detenida.

Instrúyese sumario por la comisaría 10a.

ROBOS Y ROBITOS

UNA CARTERA

En la comisaría 1a. denunció Tomás Orcola que de su domicilio Viamonte 776, una persona que ya suministró la filiación al elegante comisario Galli, le había hurtado una cartera conteniendo 125 pesos moneda nacional.

Se dió intervención al juez de instrucción doctor Irigoyen.

CIENTO VEINTE DEL ALA

De su domicilio Río Cuarto 1864 le fué hurtado a Enrique Sartori un rollo de papeles de banco que según el damnificado son 120 pesos más o menos.

Yo lo sabe el doctor Oro que es a quien le corresponde intervenir.

UNA MANTA

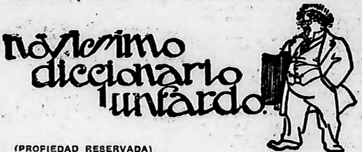
En la comisaría 41a., denunció Fernando Lenger, que del vestíbulo de su casa Charcas 4041, le han sustraído una manta de viaje, que avalua en 60 pesos.

Ignora quienes puedan ser los autores.

FRESCO

De la chata que conducía Luis Vieytes y que dejó sola momentáneamente en la esquina de Vidt y Solar, le sustrajeron 23 sifones que valua en . . pesos.

Denunció el hecho en la comisaría 19a. quien practica les diligencias del caso.



(PROPIEDAD RESERVADA)

ZUMBAR. — v. n. — Orejear. Hablar fulerías del prójimo.
ZUMBADOR. — adj. — Testaferro de liras. Sirviente de casa para nenes bien.
ZUMBIDO. — m. — Charlatanería, intriga o calumnia rantifusa.
ZUMBO. — m. — Como chumbo, gurupí de mosquetero, el ruido sordo que produce el roce del pique con la cerradura. Zumbido.
ZUMBON. — m. — Zumbador de reas pobres. Entregador de misherias.
ZUMO. — m. — El padre cura de la Penitenciaría.
ZUNA. — f. — Nariz grande. Cierto juego bastante rantifuso medio parecido al truco. (El grone): Acreditadísimo choro entrerriano, inventor del "cuento de la misa". Supo ser compañero inseparable del finadito Sixto Garmendia, otra púa que cuando no estaba en cana lo andaban rastreando.
ZUNCHO. — m. — Sunchc.
ZUÑO. — m. — Peine.
ZUQUE. — m. — Dícese del calavera escolazador de redonda, o del bacán entendido en materia de cuentos fuleros. El que se ocupa de entregador de pajineranos con menega. También se le bate al peón de cancha de pelota.
ZURCIDO. — m. — Herida mal curada. Arruga o cicatriz. Lo agregado. Todo lo que sea remendado.
ZURCIDOR. — adj. — Practicante de medicina. El que retoba pelotas. Entre los tauras que la viven del escolazo: el ducho en florear naipes. El shusheta afeminado que peina nantis o fifis.

(Continuará).

Teatros: van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs empresarios. musicantes. y portugueses.

POLITEAMA

Continúa viéndose muy concurrida esta sala de espectáculos, donde actúa la compañía lírica que dirige el maestro Marranti.

La interpretación que se dió anoche a la partitura del maestro Gounod, "Faust" fué una de las más acertadas, distinguiéndose el bajo señor Carreras que interpretó el rol de protagonista.

Mañana sábado se pondrá en escena la ópera en 4 actos del maestro Puccini, "Manon Lescaut" con el siguiente reparto:

Manon Lescaut, señora E. Mattinzoli; sergente Lescaut, señor C. Zonzini; il cavaliere Renato di Grieux, señorr Pietro Novi; Geronte di Ravoiz, M. Ascìutti; Edmundo, studente, señor V. Berardo; L'Oste, señor A. Spelta; Il maestro di ballo, señor L. Vinci; Un musico, señorita O. Signorile; Sergente degli arcieri, señor A. Panizón; Un lampionaio, señor V. Berardo; Un comandante, señor M. Trinci.

Para dar lugar a los ensayos de "Manon", no habrá función esta noche.

INAUGURACION DEL TEATRO BATTAGLIA

El debut de la compañía Gómez Gutiérrez

DISCURSO DEL SEÑOR MATURANA

El más sonriente de los éxitos ha coronado el simpático esfuerzo de los inteligentes actores José Gómez y Eliseo Gutiérrez.

A pesar de la temperatura insoportablemente pesada la sala del hermoso teatrito de la calle Santa Fe, recordaba aquellos sus buenos tiempos de Battaglia y María Gámez.

Para que el homenaje fuera completo, la dirección artística tuvo el acierto de elegir para el debut el hermoso poema de Sem Benelli, una de las creaciones más inolvidables del llorado Battaglia.

La compañía, es, por lo que anoche pudimos ver, un conjunto discretísimo. La señora Clotilde Chico, actriz española, incorporada desde anoche al teatro Nacional, es un elemento valioso.

Esperamos verla en otras obras para confirmar a su respecto la óptima impresión que anoche nos produjo.

En cuanto a las demás figuras que forman el conjunto, son viejos conocidos de nuestro público, que ya ha tenido oportunidad de aplaudirlos en otras ocasiones.

En una palabra, la compañía Gómez Gutiérrez, se ha iniciado brillantemente y bajo los mejores auspicios.

Si consiguen renovar el cartel manteniendo la línea artística que se han trazado al tomar como bandera el nombre de Battaglia, su éxito está descontado desde ya.

He aquí ahora, para finalizar esta crónica, algunos párrafos del hermoso discurso de presentación pronunciado anoche por el talentoso director artístico de la flamante troupe, el inspirado poeta don José de Maturana.

. . . .

No corresponde hacer aquí historia de nuestro arte dramático. Ante todo, porque éste, en realidad, carece aún de verdadera historia, y más que otra cosa, porque no encuadraría dentro de los límites de esta especie de prólogo a la temporada que hoy se inicia, la trabajosa disertación de un erudito en fechas y comentarios de carácter crítico.

He repetido en más de una ocasión, que considero al teatro de todos los países como una consecuencia de la cultura en marcha; lo cual equivale a decir, lógicamente deduciendo, que el arte dramático aparece en el seno de una nacionalidad cuando ésta se encuentra moralmente preparada para crearlo, dándole expresión y características originales, a medida que la conciencia de su progreso artístico y social, se va ensanchando, porque el arte, al fin, en su concepto superior de realización de la belleza, no es otra cosa que eso: un soplo perfumado de conciencia en la cultura motriz de cada pueblo, una síntesis genial de las palpitaciones del alma de una época, un retrato de sus costumbres en actividad, un espejo de sus inquietudes, resumen y pintura expresiva de todos sus palpitantes ideales, linterna de sus conquistas, flor de sus aspiraciones...

El teatro argentino, pues, a esta altura de nuestra evolución republicana, y pese a todas las contrariedades y aparentes retrasos de momento, es, indudablemente, una energía en camino, una fuerza íntima en acción, un dinámico entusiasmo cuyas propulsiones convergen al alcance de positivas conquistas, como el soplo inevitable del progreso y como la consecuencia indestructible de la cultura alcanzada hasta estos días en esta parte de América, donde el sueño de oro de las civilizaciones se abre a la luz del lsaudo como una flor de esperanza...

Nuestro teatro florece. Nuestro teatro es, entonces, una palpable realidad. Los que lo niegan no hacen con ello más que confirmarnos su ignorancia. Los que sonríen ante sus manifestaciones, desconocen por completo la invencible tarea de cultura que cumple el arte dramático en medio de toda sociedad civilizada; y los que encojen los hombros cuando de teatro nacional se les habla, son los dignos hermanos de aquellos a quiénes Emilio Zola fustigaba diciendo: "Con aire muy solemne se ocupan de su digestión, y cuando están en familia, prueban de una manera indudable que son unos ignorantes. Despreciémoslos. No comprenden que avanzamos".

Pero, no es necesario que se insista sobre esto. Creo que hoy ya ningún espíritu medianamente ponderado puede aventurarse a conquistar el ridículo negando la existencia de un hecho que aparece ante sus ojos, o dispensando sonrisas ofensivas al producto de un esfuerzo tan noble, tan sano, tan fecundo y tan pronto como lo es el que realizan los escritores y artistas de un país contribuyendo, al laborar en común el perfeccionamiento de una de las más gallardas manifestaciones de la inteligencia humana, al triunfo del progreso y a la difusión del respeto para ese mismo pueblo.

Hoy, la falange de luchadores que se congrega bajo la bandera del teatro argentino, es fuerte y numerosa. La fe en el porvenir es grande. La esperanza en el triunfo, ilimitada...

He aquí un grupo de artistas jóvenes, honestos y laboriosos, que viene a poner sus armas al servicio de ese ideal de nuestro teatro. Son inteligentes. Son entusiastas. Tienen una gran virtud: la del trabajo y la perseverancia. Traen como enseña que los distingue el ejemplo de un maestro también joven y ya desaparecido, el recuerdo de una conducta que era como una enseñanza, el mismo respeto por el arte, el mismo cariño por el ideal. Traen la enseñanza, la conducta y el ejemplo de Guillermo Battaglia.

Recordemos un instante al maestro. En este mismo teatro, que desde hoy toma su nombre en homenaje a la memoria de sus altas virtudes, realizó Battaglia durante tres años consecutivos sus mejores campañas. Aquí, puede decirse que comenzaron a formarse José Gómez y Eliseo Gutiérrez que, en unión de los demás compañeros, han constituído este conjunto artístico que hoy se presenta al público. Esta compañía, pues, — excepción hecha de la distinguida actriz señorita Clotilde Chico que vino al teatro Odeón con Margarita Xirgú, — está compuesta casi en su totalidad por discípulos y compañeros de Guillermo Battaglia.

De sus merecimientos no me corresponde hablar, porque el público está aquí para juzgarlos. Pero, si puedo permitirme un elogio sincero para la estos jóvenes artistas y de la empresa de este teatro, que de tan simpática y espontánea manera han resuelto un nuevo y merecido homenaje a la memoria del maestro cuyo nombre honrará desde hoy la entrada de esta casa.

COMEDIA

Anoche se estrenó en este teatro la historieta cómico-lírica en un acto y tres cuadros, original de Ernesto Polo, música de los maestros Arderíns y Ubeda, titulada "La coupletista de moda". El asunto, a grandes rasgos, es el siguiente: Lubin y Margot, (Lola Membrives y Acacia Guerra) son dos "tonadilleras" de cartel; entre ambas existe una apuesta, por cual de ellas contrae matrimonio antes. Varios pretendientes entre ellos un millonario Sir Robirto (Sr. de la Uga) se enamora de Lulú y cuando esta supone ganada la apuesta se descubre que es casado. Un chico dependiente de una costurería (Sr. León) es aceptado por Lulú y ésta consigue su objeto, casarse y ganar la suma apostada.

El actor Juárez, gallego mucamo de Lulú, pasa por tío de ésta y senos recuerda en varias escenas al protagonista de "El príncipe Casto". La música muy agradable gustó mucho, lo mismo que los bailables.

En la interpretación se distinguieron la señora Membrives, señoritas Laguna, Guerra y actores Juárez y León.

Uno de los coristas que vestía smocky, llamó la atención por lo desahogado; daba saltos y hacía tonterías en escena por lo que se impone llamarle al orden

La obra estrenada anoche se repite hoy en última sección y la preceden en el cartel "Aires de primavera" y la reprise de "La carne flaca".

El lunes estreno de "El teatro de la guerra" y el martes "El correo viejo".

DE CORDOBA

La compañía de zarzuela española en que actúa la contraalto señora Elvira Pinos, para a Río 4o., donde dará algunas representaciones. El sábado se estrenará "Si yo fuera rey", estando a cargo de los principales papeles la señora Pinos, tenor Manuel Alda y actor Andrés Sirvent. Para esta obra la empresa Las Heras no ha reparado en gastos y espera recibir de un momento a otro, el vestuario que ha mandado confeccionar expresamente al conocido sastre señor Musso.

Los éxitos que alcanza en Córdoba la señora Pinos y la señorita Sirvent son grandes y todas las noches son muy aplaudidas.

Se da como un hecho el debut para el día 1 del corriente del popular bufo señor Florencio Parravicini que cuenta con muchos admiradores.

MAYO

La compañía Arce-Ortiz de Zárate nos ofrece para esta noche el siguiente programa: sección sencilla. "La fiesta de San Antón"; sección doble, "Marina" y "Tierra", con los repartos conocidos.

En breve, reprise de la ópera del maestro Tomás Bretón, "La Dolores".

COMPAÑIA CONCEPCION ARANAZ?

En los mentideros teatrales se aseguraba anoche que, en breve, debutará en el teatro Moderno una compañía cómico-dramática española, compuesta por lo más "seleccionado" del elemento en relache a cuya testa figuraría el nombre de Concepción Aranaz.

A título de rumor lanzamos la especie.

CASINO

A pesar del fuerte calor reinante se vió anoche muy concurrido el alegre teatro de la calle Maipú. Los números que componen el cartel son muy interesantes y los intérpretes consiguen muchos aplausos.

[illegible] de esta noche tomarán parte las coupletistas Carmen del Villar y Linda Thelma, la troupe imperial rusa, hermanos Monteritos, De Felippe, Aldón-Fiori y López.

Para dentro de unos días se anuncian nuevos debuts.

PARQUE JAPONES

Tendrá lugar esta noche en este popular centro de atracciones el cuarto día de moda dedicado a nuestro mundo social.

El administrador señor Alfredo Scot ha confeccionado para esta reunión un programa excelente, habiendo cuidado hasta el menor detalle. La famosa banda que dirige el maestro AllT interpretará un escogido programa de óperas, se quemarán fuegos de artificio de actualidad y en el circo Romano se exhibirán importantes números de teatro.

Será esta noche el parque el punto de reunión de nuestra mejor sociedad.

CARLITOS HACE COSAS

Carlitos, el del trapo colorado en la solapa del saco, bastón con puño de lata, cuello militar, corbatita de moño, porque el chico tiene moños, que se los arrancará el galleguito Silva, escribe versos, es decir, ha plagiado o mejor dicho ha imitado al célebre Melitón González.

Carlitos tiene celos de otro chico a quien ha llamado cara-ancha por aquello de que la "faz del nostro" de la cara parece una sandía con caladura y tóo y al que ha llamado el "suero anti teatral o el suero "bis", porque el verdadero suero es el mismo Carlitos. El gallego Silva, el gran dibujante de las cosas del Nacional (Corrientes) y que se niega a firmarlas, ha resuelto romper dos cráneos o tapas de las masas ceseras.

Haciendo una galantería a Carlitos publicamos el plagio o imitación, como agrade a nuestros lectores del chico del bastóon de caña de tacuara... ¡Ahí va!

(Imitaciones)—

A Mendoza a trabajar
fué unos días Gaspar Moza;
sólo le fué regular
y después decía Gaspar:
—¡Ay que "Díaz" de Mendoza!

Decía ayer. ¡La gran perra,
(un joven muy bullanguero),
nunca hay guerra en esta tierra
pero si aquí hubiera guerra
ya al punto "María" Guerrero.

Baya con el niño prodigio!...

CUANDO LAS BARBAS DE TU VECINO...

Anoche, cierto actor de cuyo nombre no queremos acordarnos, circulaba por la Avenida leyendo en alta voz un suelto de CRITICA, en que se le daba un palo a cierto amigo nuestro. Y dicen



que el actor de marras gozaba como un chivo. El infeliz no recordaba sin duda aquel consejo sabio de que "cuando las barbas de tu vecino veas afeitar..."

Conque... a poner la perra en remojo, señor actor de cuyo nombre no queremos acordarnos.

SCARPARO PERIODISTA

El pobre gato escaldado del Nacional nos va resultando una especie de Toribio de la actualidad macarrónica teatral. "Scarparo quiere ser empresa". "Scarparo quiere pellar". Ahora resulta que Scarparo quiere ser periodista.

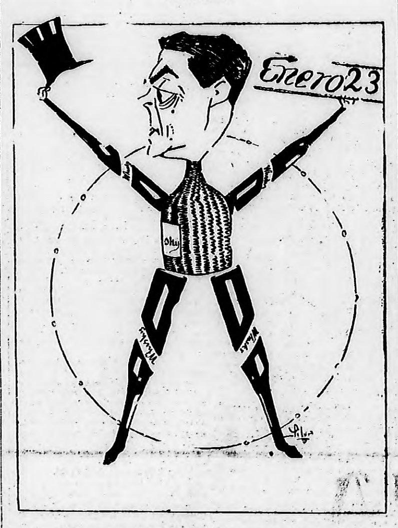
Según se nos afirma, el ex aprendiz de la zapatería de Rosette ha entrado en tentativas con cierto señor Gil Gutiérrez para editar un periódico del que será redactor en jefe el Celestino de la banda, que responde al nombre de Gastón.

La dirección no se sabe todavía si la ocuparán Queirolo, Linder, o Gil Gutiérrez.



¡Qué negocios más bonitos se le ocurren a este Toribio "degli scarpi"!

FELIX MESA



¡¡Temperamento de hierro!! No bebe agua por temor a oxidarse.

APOLO

Despedida de la compañía Pagano - Casaux

Angelina Pagano y los suyos se despidieron anoche del público del Apolo, después de una temporada de varios meses durante la cual el éxito más halagador no dejó de sonreírles.

La troupe de la señorita Pagano tiene a nuestros ojos el mérito especialísimo de haber salvado del desastre artístico de la presente temporada la dignidad del Teatro Nacional.

En momentos en que el impudor más cínico y la más cartaginesa mercachifiería embardunaba los escenarios de nuestros flamantes tabladcs, Angelina Pagano, Casaux, Rosich y todos los elementos que les acompañan formando uno de los mejores conjuntos nacionales que se han organizado hasta hoy, iniciaron en el Apolo una especie de renacimiento cuyos óptimos resultados han sido sin duda el mejor premio a que podían aspirar.

Gracias a ellos, la temporada actual ha tenido en medio de todos sus desastres un pequeño rinconcito dignificado por el arte.

Esta circunstancia no puede pasar desapercibida y al decirle "hasta luego" a la simpática troupe que anoche se despidiera del público de Buenos Aires para ausentarse hasta marzo, le rendimos un tributo al recordarlo.

Que obtengan los simpáticos elementos de esta compañía todo el éxito que merecen y que vuelvan lo antes posible a Buenos Aires, donde tan necesarios se han hecho. Hasta luego, pues.

La función de despedida de la compañía Pagano era, como lo anunciamos, en honor y beneficio del simpático secretario del teatro Apolo, Eduardo Amoroso. El beneficiado recibió toda clase de agasajos por parte de sus amigos y del público, que, según se lo demostró anoche, también se cuenta entre ellos.

¡GUERRA AL ALCOHOL!

Otra de las novedades que nos ofrecerá Félix Mesa para su beneficio es el estreno del monólogo conferencia "Guerra al alhool" origial de un compañero! de faenas.

BAILE EN EL ARGENTINO

Es el primer teatro que rompe lanzas. Mañana sábado 16 y el domingo 17 se celebrarán dos grandes bailes particulares. La orquesta consta re treinta profesores y será dirigida por el popular maestro Arturo De Bassi.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La señora Aída es... celosa, (artísticamente hablando), de la señora Celia Galvan ¿Motivo. El dúo de "La guerra Santa", que según los peritos es música fué cantado con todas las de la ley por la señora Galvan.

Ros piensa volver a San Isidro el domingo próximo, sin Santangelo. Será empresa a todo evento. El brillante peligra.

Bonell ha dejado las comisiones para volver al teatro. Talía recupera un comisionista.

Se asegura que Mirko ha encontrado un rival: el joven Fernández.

Se ignora el paradero del hidalgo don Juan Lliri. Al que nos dé sus señas le gratificará.

Se anuncia el beneficio de Félix Mesa. El whisky ha sufrido una considerable alza.

El doctor González Lombin (el lilipu tiense), piensa formar una compañía dramática para actuar en el Olimpo. Cuenta con la cooperación de Rovira.

ESPECTACULOS

Teatros

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Viernes 15, a las 6 p. m.: La coupletista de moda. — A las 8.45:, Aires de primavera, estreno La carne flaca. La coupletista de moda.

MAYO — Compañía española de opereta y zarzuela. Arce-Ortiz de Zárate. — Viernes 15 La fiesta de San Antón, Marina, Tierra.

AVENIDA — Compañía de zarzuela española, Manolo Fernández. — Espectáculos por secciones — Viernes 15 — El dúo de la Africana, La reina de Alejandría, El pollo Tejada.

BATTAGLIA (Antes Nacional Norte—Compañía nacional de Gómez-Gutiérrez. — Viernes 15 — estreno. El Intendente, reprise, Nuestros hijos.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Compañía de atracciones y novedades. — Viernes 15. — Continúa con gran éxito D'Anselmi, Del Villar, Fiori, Thelma, troupe Imperial Rusa, Hermanos Monterito, De Felippe, troupe Alexandre Cúno, Aldon López y toda la compañía.

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130. — Hoy, a las 9.45 p. m., gran partido de pelota a cesta a 50 tantos entre Lecata y Eguía contra Ugarte, Americano y Olamendi, a sacar ambos del 8 1|2. Después del partido exhibición de nuevas cintas cinematográficas.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Hoy: El cofrecillo de los millones, La villa misteriosa.

SELECT — Variado programa con estrenos.

EMPHIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. —Hoy: Al servicio de su majestad.

CINE-PARK. — Santa Fe 4136, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

EXCELSIOR CINE TEATRO. — Corrientes 3234.

Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.— Hoy: La villa misteriosa, El cofrecillo de los millones.

MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 843 y 853. Hoy: Función con variado programa.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. Hoy: Blanco contra negro, El secreto del pozo. Gran campeonato de box.

ELISEE PALACE — Cangallo 1449 — Hoy función tarde y noche, con estrenos.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: El derecho de matar, Los leones de la condesa.

RADIUM N.o 6 — Hoy: Selecto y variado programa.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

GENERAL BELGRANO — Selecto programa.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

RADIUM No. 2 — Selecto programa por secciones.

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

LA REUNION DE AYER

Como la mayoría de los del año, el programa realizado ayer en Palermo era pobre, tanto por el escaso número de anotados, como por su poca calidad — la misma prueba de productos de 2 años quedó reducida a último momento a cuatro concurrentes.

La fiesta como es de práctica en días de trabajo se inició con la carrera de vallas, con resultado favorable a Platón el cuál después de perseguir durante todo el tiro a Griten en la recta final lo dominó fácilmente.

Como de costumbre, esta carrera tuvo muy poco interés.

Los varios candidatos que sonaban en la de caballos ganadores se vieron substraídos por Cornichón que dirigido por Navarro se adjudicó la victoria en un rush tardío pero lo suficientemente valiente, como para ganar la carrera.

El favorito Débil Man, sobre el que cayeron toda clase de responsabilidades, porque según parece tena que ganar a la fuerza, sólo consiguió el cuarto puesto, no sin antes haber salvado varios contratiempos, entre ellos algunos serios, como ser el evitar varias encerradas, que por poco le costaran una rodada.

Monedita, con el asunto de las anteojeras parece que tenía que ser una fija y como tal se le jugó.

Galana, se encargó de hacer el tren, sacando varios cuerpos de ventaja; y cuando en el tiro derecho Monedita tras breve lucha con Maleza, quedaba dueña del campo, surge por el lado de afuera My Happy y en dos brincos se coloca al frente del pequeño pelotón.

Cricks, inició el movimiento en la cuarta carrera, pero a los pocos metros Chalons se le puso a la par y así corrieron hasta que entraron al tiro derecho.

Cuando éstos terminaban su misión, Lincoln y Pagliaccio que habían corrido a la espectativa durante todo el trayecto iniciaron su avance y fué tan parejo que recién en el disco se resolvió a favor de Pagliaccio por tan sólo un pescuezo.

Dairy Black, fué la preferida de la cátedra en la prueba de productos, pero en el desfile no más ya se le designó a la hija de Sargento como un terrible rival en Carabajal, un precioso hijo de El Chacho, que hacía su debut bastante bien preparado.

Como un terrible rival a Carabajal, un precioso hijo de El Chacho, que hacía su debut bastante bien preparado.

Con todo, que la largada fué favorable a la potranca, a los cien metros, Carabajal se colocaba a su costado y totalmente contenido por su jockey continuó en un cómodo galopón hasta trasponer el disco con dos cuerpos de ventaja en el recomendable tiempo de 4'7" 1|5, lo mejor hasta hoy — y hay que hacerlo constar por más que haya influído el estado de la pista y el hecho de no correr una sola brisa de aire.

Pablito, con regular opinión, fué el encargado de hacer el tren, en la sexta prueba del programa, pero, sin hacer emplear mayormente a sus enemigos tanto que pasaron los primeros 1000 metros en 1'2". Entre tanto, Uriburu, se había colocado tercero para poder observar bien, los movimientos de cualquiera que pretendiese sorprenderle.

Al entrar al tiro derecho pasó a la punta y a pesar de los varios ataques que se intentaron, traspuso el disco con entera facilidad, mientras que Diprope que había sido el favorito sólo ocupaba el cuarto puesto.

El handicap de 1400 metros resultó interesantísimo por haber cumplido su compromiso todos los anotados.

Ante la sorpresa general, el triunfo correspondió a Fantoche, quien sobre el mismo disco le arrebató la victoria a Junta Puchos, precisamente en el instante que a Englander le parecía bien quebrar a Makaroff.

El hijo de Orange, proporcionaba así un grueso dividendo, y lo que es peor, el dinero iba a parar en pocas manos por la forma en que se habían hecho las jugadas.

Con esto viene a acentuarse más aquello, de que los platenses se harán un paseíto de cuando en cuando para ganar así con sus cracks en Palermo.

Si la anterior era una carrera bien disputada, el handicap de fondo, contaba con elementos como para darle atractivos y lo prueba que la cátedra se vió sorprendida con otro mandoble. Este, estuvo a cargo de Nondina, la cual corría por primera vez en estas distancias.

Como la carrera se hiciera muy despacio, Marimonia, a mitad de camino tomó la punta para seguir en ganancia hasta tanto fué batida por la pupila de Tapón, pues, Pigra y Siskin, no lo lograron y en cuanto a Papamoscas ayer, puede decirse que no era el mismo de los otros días — y a más vino todo el tiro encerrado.

INFORMACIONES FALSAS

UNA CONTRA IRENEO

Abrogándose misiones edificantes, "La Razón" manifiesta hacerse eco del pedido del entraineur Ireneo Churri, para que dicho colega advirtiese al público que el caballo Garfio que en su anterior carrera no había tenido figuración podía no obstante, ganar en la de ayer.

Se trata de una versión inexacta, por queGarfio entr· cuarto, con buen tiempo, en la anterior carrera nque disputó, y, por otra parte, Ireneo nada le dijo a "La Razón", absolutamente.

"CASO GRAVE"

Otra noticia capciosa del ligero colega es la de que el entraineur Caimi hubiera hecho correr "pour la galerie" a su pupilo Devil Man como se lo dice llamando la atención de los comisarios de carreras.

Si el repórter de los socios se hubiera molestado en averiguar las causas de la mala carrera del Devil Man en vez de pasarsela recordando tiempos antiguos sentado en un banco, sabría que la mala figuración de dicho potrillo fué debida a los contratiempos sufridos en la carrera, durante la cual, por manifestaciones re los mismos jockeys, fué molestado dos veces estando a punto de rodar.

Hechos como los dos que comentamos dan la medida de la seriedad del colega y contribuyen al desprestigio de las informaciones del turf, no sólo en mengua de la decantada hoja, sino que, por rechazo, influyen en que el público dude de todas.

El señor Quesada se encarga una vez más de ponerse en ridículo, sin que nadie se lo suplique.

BATIENDO EL JUSTO

Hay que ser por lo menos una vez sincero en la vida, nosotros por opinar quizá tontamente de este modo, lo hemos sido en diversas ocasiones, muchas veces, y de ello sólo hemos sacado o una sonrisa o un apretón de manos, las más puras muestras de afecto, la alegría del corazón aunque el estómago renegara desabitado por todo aquello que tuviera forma o parecido con el garbanzo.

Y esto viene a que en el turf como fuera de él, o como en cualquier parte de la vida, para marchar bien hay que ser tan sólo una vez sincero y ya lo somos con decir que no queremos serlo dos.

¡Cuando se produce un golpe, un buen sport, lo primero que piensa el público que piensa mal, es que el periodista sabía la fija y la ocultaba con siete llaves para jugarla solamente él o algunas — muy pocas — de sus relaciones.

Y nada hay más lejos de la verdad, los misterios del turf aunque Lema nos los haya pintado asquerosamente existen, no los cuentos aquellos de brujas en que en medio de la noche se daban inyecciones y pamplinas por el estilo, pero si se preparan a los caballos ocultos, tratando de que nadie conozca su estado ni sus condiciones, para sorprender de este modo a la cátedra con sports colosales.



Apostaríamos a que llega antes que Chalons!...

Todo es mejorar la raza, igual hay que trabajar para cobrar 2 pesos de dividendo que cien idénticos esfuerzos representan en el compositor, por lo tanto cuando no ha habido mala fe por parte de nadie, sino la buenísima fe de hacer simplemente daño por las vías legales, debemos admitir la jugarreta sin protesta ninguna.

Pero el carrerista está tan acostumbrado que nunca se irrita, el batacazo que ha echado por tierra, una redoblona o cualquier otra jugada se recibe sin mayores muestras de descontento, porque llega a la par la reflexión, el recuerdo o la fantasía y no queda uno de los que no acertaron que por una u otra causa no pudieran haberlo acertado.

A mí me dijo fulano; el caballo estaba lindísimo; el jockey hizo una seña; tal diario lo indicaba; y en fin muchos otros comentarios que consuelan hasta que sale un desesperado que choca de narices en las ventanillas para esperar un boleto que jugó a medias con el portero de un cinematógrafo de la calle Lavalle, o con algún mozo de café catedrático "enrage", consumado y consumido...

Y sólo así se explica esa pasión que por el juego de las carreras tienen muchos, personas que no conocen el vicio no faltan a una reunión, fuera del hipódromo estarían molestos, sentirían la necesidad imperiosa de concurrir, y concurren aunque en la primera queden sin uno de los cuatro pesos que llevaban y el resto de la tarde la pasen señalando en el programa el ganador.

El carrerista es filósofo, acepta todas las alternativas del juego y co nesa convicción del que cree que todo llega, espe-



Un rechiflado por efectos del picaro Fantoche y la picara Nondina.

ran pacientes la revancha, que aunque no compense la pérdida representa la enorme satisfacción de haberle sacado plata al Jockey Club...

En resumen, tenemos la convicción de que por dos batacazos de la reunión de ayer, no quedará ninguno sin ir el domingo al hipódromo, porque con esa sinceridad de que alardeamos al principio, creemos que el mejoramiento de la raza así lo exige...

Iniciamos el comentario por el principio, porque no está bien ir a un séptimo piso a buscar las bases de un edificio....

La carrera de vallas fué la primera que se le ofreció al carrerista para que



Uno de los que arrastran el vehículo a la diosa Fortuna, y a otras diosas que en el hipódromo tratan de buscarla a aquélla.

probara su fortuna, y aunque la mayoría miran con desconfianza a los obstáculos, se habló tanto de las fijas qeu cayeron en las ventanillas unos cuantos pesos a cambio de otros tantos boletos.

No sabemos si fué el público o quien fué el que hizo a Platón favorito, cuando de Rapp y Griten se hablaba hasta por los codos; el colmo según algunos de la oratoria.

El hijo de Pladda no obtuvo ni victoria con esa facilidad que caracteriza a todas las carreras de saltos, pero tampoco conoció el susto porque Griten y Rapp no pudieron llegar a la distancia necesaria para atemorizarlo.

Mundá, como era descontado por la cátedra finalizó honrosamente en posesión del cuarto puesto, mientras Julián Sánchez que ya sabía la catástrofe que lo esperaba ni se inmutó en lo más mínimo.

¡Estos son los héroes!...

Por lo tanto, quedamos en la duda de si el público o el no público, hizo favorito a Platon.

Los ginger-ales, son tan vivos...

A Navarrito, digimos ayer que estaban por declararlo en la primera carrera fuera de concurso, el muchacho parece que ha recibido la protección de algún santo primerizo pues, para todos los principios de reunión tiene una papa que desgraciadamente resulta de buen sport.

Y conste que el carrerista de cábulas lo sigue con una fe casi ciega, primero porque "La Razón" manifestó su maestría y segundo porque ya es un hecho consagrado el que Navarro gane la primera del programa.

Como el muchacho todavía no se ha dedicado a saltar vallas, recién lució su maestría en la carrera de tres años perdedores, dirigiendo a un celebérrimo burro conocido por su entraineur, por su jockey y por alguno que otro rechiflado que vió en su nombre—Cornichon—algo que pudiera hacerlo ganador.

Pichuleta, que hizo el tren de la carrera, parecía que no admitía competidores, pues más se distanciaba de ellos a medida que se acercaba al disco, sin embargo pronto se encargó Denado de darle alcance aunque éste al final cayera vencido por Cornichon con una ventaja relativamente corta.

Y Devil Man, que por su segundo puesto de Padín resultó el favorito, recién pudo, en los últimos tramos de la lucha, desarrollar sus medios para ocupar modestamente el cuarto puesto.

Respecto de esta carrera se ha hablado mucho y mucho también se ha dicho de la mala fe, pero ambas cosas nos parecen tontas cuando hay una razón poderosa que explica y disculpa su irregular performance: el hijo de Martagon se toca en las manos sonriendo.

No hablemos de mala fe, ni prestemos oídos a las protestas de plumas envenenadas cuando se pone una razón y no se escucha, desatendiéndola neciamente, preferible mil veces resulta seguir el mismo sistema y prestar oídos de mercader a los gritos ridículos de la justicia.

La mala fe de Caimi no está para ser vista por ojos miopes y entendimientos obtusos, y no nos abrogamos la defensa de una cuestión que no nos incumbe, porque todos tienen derechos cuando se trata de aplastar la mentira con una simple, clara y precisa verdad.

Si quiere hacerse cuestión de jockey, aun cabe una admision, porque entonces ya entra la visual en campaña y lo que se ve no tiene discusión; pero llevar la culpa al entraineur, máxime cuando ya es sistema viejo en ciertos diarios, ni como broma debe aceptarse.

Pero las autoridades de la seriedad de cierta prensa se ríe, porque es el espectáculo del clown García, el gracioso más fúnebre del mundo.

Y Caimi por eso durmió bien y cenó mejor, mientras los propietarios del stud Amistad se preguntaban: ¿cuántos boletos le habrá jugado el cronista al pobre Devil Man?...

El lector si es que el miércoles compró el diario, recordará que a My Happy lo recomendamos en los comentarios y en el pronóstico.

Ayer aunque la cosa estuvo dura de pelar, pronto respiramos satisfechos, porque el joven M. de Lara que no en balde usa patillas, sacó del hijo de Orville todo lo que tenía para ganar fácil por varios cuerpos al final de la prueba.

Galana tomó la punta por aquello de que el que va adelante lleva más camino andado, pero pronto terminó sus furias para dar paso a Maleza y Monedita que al final tuvieron a su vez que contentarse con el triunfo de My Happy.

De esta carrera estamos satisfechos, los que no somos egoístass gozamo cuando hemos facilitado el modo de que otros se ganen unos pesos....

¡Qué nobleza! Uf!!!...

Y el trágico Pagliaccio, con una mueca triste, de dolor, de desesperación clavó el puñal de la "vendetta" a Lincoln que, orgulloso, quería imponer su predominio.

La historia de la opera de Leoncavallo obtuvo un nuevo triunfo en e lturf, la música no se percibía desde las tribunas, pero el golpe de la moneda jamás imitado por ningún instrumento, nos pareció la concepción más feliz, el sonido más dulce que podía haberse oído en música alguna.

Criks finalizó manco, y aún Chalons, a pesar de este contratiempo de su enemigo, entró detrás suyo, lo cual demuestra las enormes e inmensas bondades del pupilo del vasco Ireneo.

Si no fuera porque "La Razón" nos iba a acusar de plagiarios le recomendaríamos el cambio de escenario, aunque incurriéramos en el tonto pecado de repetir una idea tan poco feliz...

Chalons poco es el honor que hace a su padre y el vasco Ireneo que así lo entiende sufre en silencio los papelones de su pupilo.

Pero Ireneo es vasco y como tal persiste en la idea de que algún día ha de ganar...

Si hasta entonces no comiéramos a fe que moríamos de hambre...

La carrera reservada para productos de 2 años fué un fácil triunfo para Carabajal, el primer hijo del celebérrimo caballo del pueblo, El Chacho.

—¿Cómo anda Carabajal? — nos preguntaron.

—Hombre, el pobre anda mal, los neumáticos del simpático entraineur sufren hace ya un tiempito — respondimos.

Y el interrogante lo tomó a broma puesto que se refería al alazán que ayer hacía su debut; explicado el error lo aconsejamos como un probable ganador en el caso de que Dairy Black no impusiera condiciones.

¡El público de las populares aplaudió a Carabajal, era el recuerdo de su noble padre el que movía las manos, era digérase el viejo Chacho el que volvía a las pistas a defender como un héroe los intereses del público.

Carabajal no pudo hacer mejor su debut, con una facilidad grande pasó a sus enemigos para adjudicarse fácil el triunfo.

Don P. P. contentísimo recibió las felicitaciones de varios amigos, y como el inglés de La Patria Chica, tuvo una lágrima para El Chacho...

Dairy Black, Per Baco y Nacela, unidos por los lazos de la derrota que saben ser más fuertes que los del triunfo, quedaron en el placé escoltando a Carabajal en su victoria.

Sinceramente — y ya van dos sinceridades — nos alegramos del triunfo obtenido por el Carabajal animal y por el Carabajal entraineur...

La sexta carrera aunque se vieran por todas partes ganadores, no había de sér otro el final de cuentas que Uriburu. El pupilo del stud Los Cardos se impuso fácil, con esa facilidad de las fijas que ya han demostrado una superioridad sobre sus enemigos.

Gobernador que en su última carrera



Como pasó el Magnate la reunión de ayer...

finalizó cuarto dirigido por Ardouin, ayer ocupó el segundo puesto, realizando la hazaña de vencer a Chiribiribí, el mejor apronte de la víspera.

La cuestión aprontes al buen entraineur no le marean, el reloj tiene la virtud de revolver la pajarera de muchos que no saben preparar ni correrse fijas.

Y no lo decimos por Sebastián Dnarte, aunque éste se haya metido con patas y todo, según la vieja expresión.

Diprope no era enemigo que atemorizara a nadie, así en el cuarto puesto quedó sin fuerzas para alcanzar a sus tres ganadores...

Y en el montón se hundieron una punta de fijas; platita que se fué para no volver quizá hasta cuándo...

Fué un final interesante el del premio Cenit; los cuatro primeros en una línea lucharon un buen tiro para recién al final imponerse el batacazo de Fantoche por pequeña ventaja.

Mackaroff ya lo tiene al vasco loco, desesperado, aún a pesar de su testarudez comprende y admite la idea de que animales como el hijo de Pelayo no viven más que para dar disgustos.

Venía al final de la carrera en condiciones como para robarla, pero cuando tenía que emplear todo cuanto tenía empezó a mañerear, a sartar y a hacer cosas raras, que le valieron el quedarse relegado al tercer puesto.

Junta Puchos aprovechando lo que ocurría se posesionó del placé, sin poder por eso tampoco desbaratar la fija de Fantoche, que representaba un batacazo menos y un bien más para el público.

De fuera vendrá quien de casa te sa-



El cristo del turf.
¡Bien puedes ser tú, lector!...

cará, dice el viejo refrán, y en efecto los platenses con el cuento del patrocinio, se están permitiendo cada poroto que francamente debía avergonzarnos...

Pero, bueno, al fin y al cabo, todos debemos ganar! tonta exclamación de los resignados.

Y en la carrera del desquite, de un golpe nos mandaron otro, por aquello de que los pares son mejores que los nones.

Nondina no era para Tapón como habrá creído la mayoría, una fija imperdible el competente entraineur se ha echado una fama de tiburón que lejos de desacreditarlo, lo acredita como hombre vivo.

Pero ayer no habrán pasado de 50 los boletos que le jugó a su pupila, aunque no es tampoco el caso de que ganó por casualidad, puesto que a Tapón sencillamente le gustaba la carrera.

Y las fijas de Marimonia — que quiso aprovechar el negrito despreciando la monta de Nondina,—Pigra, Siskin y Papamoscas, quedaron maldecidas por sus partidarios, que únicamente como toda represalia recurren al vocabulario menos agradable.

La fantasía del público lo había hecho a Tapón con varios miles de pesos de ganancia, que en esto como en todo busca el carrerista el discutido misterio del turf.

Y por todo el desfile sólo se oía el nombre de Nondina repetido por millares de personas; era la asesina; la víctima, el público y si nosotros fuéramos los jueces, dejaríamos la sentencia en suspenso.

Al final de cuentas, como dijo el Quijote, "peor es meneallo"!

IMPRESIONES DE UN VIAJERO

Un distinguido sportman, de los que hicieron acto de presencia en las grandes reuniones de enero, en Maroñas, nos ha manifestado que el turf uruguayo pasa por un momento sumamente delicado.

En lo que respecta al turf, hay mucho que decir y en cuanto al mecanismo interno del Jockey Club al empezar habría lo suficiente para hacer un gran libro.

En oportunidad nos ocuparemos del asunto con varios casos concretos que tenemos en carpeta.

MY HAPPY

Esta modesta pupila del entraineur Escudero ha sido nuestra favorita en la carrera de las cuatro yeguas en atención a una corrida de 1'25" 3|5, que le habíamos tomado en 1'25" 3|5.

Esa ha sido la causa de que sabiendo el interés que tenía Englander por ganar con Monedita y que conociendo que correría con anteojeras, no la hiciéramos nuestra preferida. Pues bien, con todos estos datos ilustrativos, poco faltó para que nuestros cálculos fallaran y en el caso que así hubiera ocurrido como un culpable aparecería M. de Lara que dirigió a la tal My Happy como un verdadero chocolatero.

RETRECHERO

Ayer tuvimos ocasión de conversar con el entraineur Ambrosio Elnen a propósito de este hijo de Cyllene y Chocarrera, que en forma tan holgada se adjudicó una brillante victoria racientemente.

Le preguntamos si era cierto que pensaban venderlo y nos dijo que ni aunque le dieran 50.000 $ se desprendía de él y a más nos agregó:

"Retrechero es un caballito muy regular; un Zaragatero, casi con seguridad, y para ello basta creer que ha de repetir su última carrera muchas veces, y para ello hay que hacerlo atropellar por el centro de la pista, única forma de que se emplee".

Después de estas breves explicaciones el entraineur Elnen nos dejó, no sin antes darnos la seguridad de que en la presente temporada su caballeriza tendrá una figuración de primer orden.

ALBERTO IRUSTA

Este profesional que se ha pasado una buena temporada en el Rosario y que de algunos días atrás se encontraba entre nosotros se ha vuelto a embarcar ayer pero es muy posible que en breve se radique entre nosotros, solicitado por una caballeriza cuyos colores reaparecen después de algunos años de ausencia.

SCAMP

Este tordillo cuya preparación dirige el entraineur R. Filippi y que al disputar su primer carrera, le aparecieron sobrecañas, sigue bien y en breve reanudará sus trabajos.

El hijo de Le Samaritain parece más regular de lo que se suponía.

ENTRAINEURS DE LOS GANADORES

Fueron los siguientes: Eduardo Castillo, de Platón; Juan Valla, de Cornichón; J. R. Escudero, de M. Happy; Gabino Fernández, de Pagliaccio; Pedro P. Carabajal, de Carabajal; Bartolo Olivieri, de Uriburu; D. L. Gómez, de Fantoche; Vicente Fernández, de Nondina.

GARFIO

Este hijo de Pimiento, que en su última presentación había entrado cuarto y que ayer tenía muchísimas probabilidades no cumplió su compromiso debido a que su entraineur creía que, con la lluvia, la cancha se encontraba en malas condiciones.

6 DE OCTUBRE

Con este pensionista del entraineur Zabaleta, en la reunión de ayer venían a correrese una muy rumbeada.

Resulta que el matunguito tenía una corrida de 1'26" los 1400 metros, pasando los primeros 1000 metros en 59".

Lo que es una lástima que no lo dejen correr en las de 800 mts., porque de lo contrario nos parece muy difícil que pueda costearse la avena.

HANDICAP

Asignación de pesos para la reunión del 20 de enero de 1915:

7a. carrera, 1200 metros — Alúmine y American Boy 59 kilos, Ducho 55, San Simón y Debutante II 53, Junta Puchos 52, D'Artagnan 51, Rú Rú y Sorbete 51, Periwinkle 49, Gossamer 44, Teufelina 42 kilos.

8a. carrera, 2200 metros — Trifle 66 kilos, Red Jacket 64, San Marcos 57, Dichoso 50, Tommy Atkins 55, Penteto 53, Entrevero II y Papamoscas 51, Vol-

lá! 50, Siskin y Redentor 48, Farnesina 47, Opulento II, Maraschino y Danton 46, Nondina y La Commune 44, Gilt, Swallow, Everist, Humita y Royal Drop 40 kilos.

D'ARTAGNAN

Con este hijo de Diamond Jubilee ayer se corría una carrerita muy rumbeada, con todo que por el público contaba con muy poca opinión.

El resultado de la carrera no ha sido nada favorable y resueltamente no sabemos a qué atribuirlo, lo mismo que nosotros piensa su entraineur Alejandro Orezolli.

EL STUD CARLITOS

El año pasado fué Walter Scott el encargado de darle al stud Carlitos cierta figuración en la estadística y este año parece que Tapón nos ha hecho un nuevo descubrimiento, pues Nondina que hasta el momento apenas si había obtenido una victoria es anotada en un handicap de fondo, donde contra la opinión general se adjudica la carrera.

La hija de Druid despreciada por todos, es preparada por su entraineur para la distancia y ante la sorpresa de todos menos de la de su entraineur se adjudicó la carrera en muy buen estilo.

Por lo visto la suerte no desaparece del stud de Vicente Fernández.

FANTOCHE

El ejemplo de American Boy no ha llamado mayormente la atención en los aficionados y lo prueba que el hijo de Orange sólo reunió 500 boletos.

Por lo visto, los aficionados el hecho de un caballo venga de La Plata, es lo suficiente para descontarlo de sus candidatos y sin embargo, es un gran error, porque esos caballos que sobresalen en los hipódromos provinciales y que como es natural son los mejorcitos aprovechando de su superioridad y de los pocos esfuerzos que allí se les exige adquieren condiciones y se convierten más bravos que en sus mismos buenos tiempos.

Así, hemos visto ayer, al hijo de Orange ganar una carrera bravísima sobre contrarios que difícilmente en otra ocasin los vencerá.

Entre nuestros sportmans, hubo dos que sin tener que hacer absolutamente con la caballeriza le acertaron 100 ganadores, uno de ellos propietario de un 3 años propio hermano de Enero.

La hazaña fué muy festejada, por ser un caso de esos que hoy que la venta de boletos están, reducida llama forzosamente la atención.

Y volvemos a repetir, después de American Boy, fué Fantoche.

Mañana, será algún otro.

EL PRIMER HIJO DE EL CHACHO

Fué El Chacho uno de los animales más queridos, era su nobleza tanta que pocas veces en su larga campaña abandonó el marcador, justo es entonces que a su primer hijo le demuestren el mismo afecto que al padre.

Salió Carabajal a la pista y de las tribunas populares aplaudieron su paseo, exclamándole al paso: ¡El Chacho solo!...

Y en verdad, ha heredado Carabajal muchas de las condiciones distintivas de su padre.

El entraineur P. P. Carabajal, que también lo fué de El Chacho, presentó ayer al 2 años debutante en inmejorables condiciones, como lo demostró adjudicándose fácilmente el triunfo.

El citado compositor cuya competencia no vamos a alabar, pues no es su campaña de hoy, ha pasado una temporada bastante larga sin probar el triunfo, aunque haya obtenido Rochefa alguna victoria; la nueva generación ha de traerle seguramente buenos momentos que los deseamos por tratarse de una de las figuras más simpáticas del turf.

NOTITAS SUELTAS

De la carrera de vallas, lo único que se puede decir es que Bellegas fué el jockey de Platón.

El hijo de The Mikado los ganó al final a voluntad.

—

Navarito continúa en su tren de ganarse una por día.

Ayer fué con Cornichon un hijo de Val d'Or de muy linda presencia.

—

Juan Valla quedó muy satisfecho con su pibe y con los boletos que cobró.

—

Al negrito Acosta ya se le hacía cierto que con Denaro ganaba. Se le apareció la viuda sobre el mismo disco.

—

Riverito se apareció a último momento con Devil Man por el centro de la pista.

—¿Qué te ha pasado Riverito?

—¡Pero, señor, no ha visto usted!

—Yo no.

—Casi ruedo dos veces; pregúntele a los jockeys de la carrera y verá.

—Sí; pero Ca[illegible] ha quedado disconforme.

—Y paciencia... qué quiere que le haga. Contra la suerte no hay que pelear; ella es muy poderosa.

—

Guayabo, el mentado hijo de Cotopaxi, hizo su debut ayer.

Juntó varios boletos y ni se vió.

—

Con 6 de Octubre hubo un metejón bastante regular; pero al final de cuentas hizo un modesto papelón.

—

M. de Lara, lo que vió que con My Happy había rematado la carrera, revoleó el látigo como diciendo:

¡Con esta muñeca no se puede!

—

En cambio, Englander quedó con un estrilo de la madona.

Esta Monedita le cuesta a Englander como 10.000 pesos en varias carreras que ha disputado.

Debe ser cierto, porque le oímos decir que lo menos que le deseaba era una muerte instantánea.

¡Si lo hubiera oído el patrón de la Val d'Or.

—

Cuchihito a último momento se apiló en Maleza

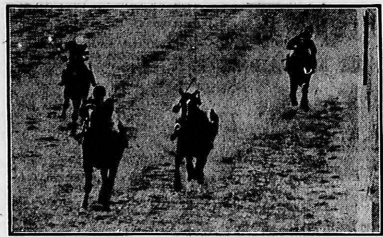
Hizo todo lo posible por figurar, pero es muy perra...

—

Pagliaccio bien dirigido por Blanco, ganó una excelente carrera sobre Lincoln que en el derecho parecía haber dominado la carrera.

El rubio Maver quedó como hechura de barrilete después de la derrota.

PREMIO VIVANDERA



1o. Carabajal, 2o. Dairy Black, 3o. Per Bacco, 4o. Nacela

PREMIO LLAMA HUIDA



1o. Pagliaccio, 2o. Lincoln, 3o. Cricks, 4o. Chalons

—

La entrada del primer hijo de El Chacho a la pista fué saludada con una salva de aplausos y no dejamos de pensar como fué recibida la victoria.

¡El Chacho solo! El Chacho!...

Y entre tanto Carabajal, no el potrillo sino el entraineur caería al pesaje a tomarle de la brida.

—

Riverito con Dairy Black con todo que largó en la punta no pudo resistir la atropellada del primer hijo del valiente El Chacho.

—

El metejón de Monedita, Englander se lo desquitó con creces con Uriburu, el cual injustamente ha pagado un dividendo de cerca de 8 pesos.

Esto ha sido indudablemente una sorpresa porque lo que debía haber pagado era cuando mucho 3 pesos.

—

Con Estiletto los "belgranenses" se llevaron un regular baño.

Navarrito aseguraba que no podía perder.

—

El tordillo Alúmine nos parece que va para viejo y que en los codos se desempeña tan mal como cuando era "pibe".

—

El negrito Acosta tenía la monta de Marimonia y Nondina.

Como le pareció mejor la primera se resolvió por ella.

Después del resultado lamentaba la equivocación.

ESTADISTICA SPORTIVA

Posición que ocupan los padrillos, caballerizas, caballos y jockeys ganadores en lo que va de la temporada:

PADRILLOS

Diamond Jubilee	$	19.600
Druid	„	10.500
Calepino	„	10.200
Cyllene	„	9.100
Oviedo	„	9.100
Black Prince	„	8.800
Simonside	„	8.000
Chisme	„	6.050
Greendale	„	5.900
Valero	„	5.700
Penitente	„	5.500
Pippermint	„	5.100
Dieudonné	„	5.100
Calepino	„	5.100
Sargento	„	5.050
Blue Boat	„	5.000
Your Majesty	„	5.000
Ocaso	„	5.000
Orange	„	5.000

CABALLERIZAS

Los Cardos	„	16.500
Villanueva B.	$	12.400
Zubiaurre J. B.	„	11.750
Iceache	„	11.000
Navarro	„	9.10[illegible]
Los Yuyos	„	8.800
Los Cardales	„	8.000
Amistad	„	5.700
Jean A	„	5.500
Vertiente	„	5.500
Prosaico	„	5.100
Clavo	„	5.000
Don Lorenzo	„	5.000
Carlitos	„	5.000
Calchín	„	5.000
Frazer E.	„	5.000
Indécis	„	5.000
Royal	„	5.000
Solferino	„	5.000
Yankee	„	5.000

CABALLOS

Schéhérezade	$	8.800
Blagueur	„	8.000
Lechuza	„	6.050
San Marcos	„	6.000
Junta Puchos	„	6.00.
Red Jacket	„	5.500
Cáustico	„	5.500
Penitelo	„	5.500
Uriburu	„	5.500
On-Kó	„	5.100
Remoñita	„	5.100
Indiecita	„	5.000
Retrechero	„	5.000
Gossamer	„	5.000
Dijital	„	5.000
Last Reason	„	5.000
Pegaso	„	5.000
Solicitud	„	5.000
Princesa Real	„	5.000
La Commune	„	5.000
Papamoscas	„	5.000
Fantohe	„	5.000
Nondina	„	5.000

JOCKEYS

David Englander	7	carreras
Alfredo Navarro	5	„
Domingo Torterolo	4	„
Segundo Blanco (ap.)	4	„
Raimundo Rivero	3	„
Enrique Muraña (ap.)	3	„
Manuel Lema	3	„
Máximo Acosta	3	„
Francisco Arcuri	2	„
Carlos Cariola (ap)	2	„
Roberto V. Lanatti	2	„
Ricardo Liceri	1	„
A. Milher	1	„
T. N. Fernández	1	„
Manuel de Lara (ap.)	2	„
Jesús Bastias	1	„
Pablo Claverie	1	„
Camilo L. Fernández	1	„

DEVIL MAN

Nosotros fuimos de los pocos que no dimos nuestras preferencias a este pupilo del stud Amistad, y se entiende si al pronosticar uno a un caballo lo hace con conocimiento de causa.

Indudablemente, Devil Man era uno de los serios candidatos de la carrera; pero no una fija, y lo podemos probar; se trata de un caballito que tenía en la víspera un apronte de 48" los 800 metros del lado opuesto a las tribunas y a mas sumamente delicado por tocarse mientras va corriendo y a esto hay que agregar que a su modesta calidad se han agregado otros factores para hacerlo fracasar, como ser las varias encerradas que tuvo a los pocos metros de la carrera, lo que poco faltó para que fueran motivo de una rodada.

Esta lo puede comprobar el que quiera interrogando a la mayoría de los jockeys que tomaban parte en esa carrera, y mal puede culpársele de ello a su entraineur, como ha pretendido hacerlo un colega nuestro en su número de ayer.

MONEDITA

Con esta hija de Val d'Or, Jáuregui se corría ayer una semifija tanto que trató de buscar una buena monta, algo que la engañara por si estaba acobardada y otras cosas.

Todo resultó inútil — cuando a Englander le pareció bien, venir divirtiéndose con Maleza, surgió por el centro de la pista My Happy y en dos saltos la dominó.

El Johny sufrió doble sorpresa, la de la atropellada inesperada y lo del metejón.

CRICKS

En cuantas carreras disputa este hijo de Calepino, se siente de sus viejas dolencias, pero en cuanto va a la ducha ya está bien.

Don Pedro Carabajal, más tarde en su casa se entretiene en darle masajes y fomentos hasta que afirme bien.

MAKAROFF

Hay pocos caballos más mañeros que este defensor del stud Las Espinas.

Ayer ha vuelto a perder, debido a sus pésimas costumbres y por más que el jockey Arcuri lo entiende muy bien y que pone a prueba todo su rigor para hacerlo emplear, no consigue en un final reñido hacerle perder la costumbre de mover la cabeza.

El entraineur Ireneo Churri ya no sabe qué procedimiento utilizar para modificarlo a su terrible como travieso pensionista.

URIBURU

El triunfo de este hijo de Jardy ha constituído un verdadero batacazo para la cátedra, pues con todo que terminaba de hacer puesta en una prue abmucho más difícil que la de ayer, se le permitió que pagara 7.60 por boleto.

Como era de suponer, el hijo de Jardy obtuvo una facilísima victoria.

DE COSECHA AGENA

Don Gilberto Lerena desempeñó en la reunión de ayer el cargo de comisario de carreras.

—Pagliaccio, que figura en la tercera carrera del domingo, llevará un recargo de dos kilos, por la carrera que ganó ayer, correspondiéndole 52 kilos.

—Cornichon procede del haras San Jacinto y fué comprado en los remates de productos de 1913, en 6.000 $, con el nombre de Lanlord, por el cuidador Juan Valla.

—Carabajal es el primer hijo de El Chacho que ha corrido. No fué presentado en las ventas, por haberlo reservado su propietario y criador, D. Enrique Madariaga.

—Entre ganador y placé se vendieron en la reunión de ayer 203.993 boletas.

—El stud Brasil, de Río de Janeiro, ha contratado como primera monta oficial al jockey chileno Luis Araya. El propietario de aquel stud compró en las ventas de productos del año pasado, a Guido Spano, por Old Man, 13.500 $; Pajonal, por Old Man, 10.500 $; Insignia, por Orange, 1500 $ y Medusa, por Fulmen, 1.000 $. Estos productos se hallan actualmente en Río de Janeiro, pero serán traídos para disputar en el hipódromo Argentino varios clásicos en que han sid oinscriptos, y vendrán acompañados del cuidador y del jockey nombrado.

HIFODROMO DE LA PLATA

FANTOCHE

Ayer este ilustre gato, al cual los aires platenses han dado nuevos bríos, los ganó con Luilhier en Palermo, dándosela al Jhony que piloteaba Junta Puchos por la sexta.

Esto es como noticia general, pero al mismo tiempo hacemos la siguiente reflexión:

Por qué los caballos que se mandan a La Plata, después que están una temporada en ésa, vuelven al Argentino y ganan?

¿Es el aire que los compone?

¿O es que en La Plata se cuida mejor que en Palermo?

No creemos esto último, pero sí estamos por creer que el aire y la cancha del hipódromo de La Plata contribuyen a que los caballos que vayan de Buenos Aires a ésa mejoren y vuelvan con nuevos bríos cuando los traen a Palermo.

Por lo visto, hay que creer o reventar.

ESCENAS VARIAS

En la entrada del paddock:

El inspector Meroni: — La entrada, señor.

(El interrogado, registrándose inútilmente los bolsillos):

—No la encuentro, caramba la tengo siempre.

El inspector: — Entonces, no puede entrar.

—Pero no macanee mi amigo. Que no voy a poder entrar si soy propietario de Picawe!

—Será, señor; pero si no tiene la entrada no puede pasar.

—Oh! deje de embromar, amigo. Ni que fuera patrón. ¿No sabe que soy amigo de Fulano y Mengano?

—Será, señor, todo lo que quiera; pero sin entrada, no hay caso.

—Qué había sido zonzo, amigo; pero, vea, voy a reclamar y va a ver quien soy yo.

—Haga lo que le parezca, señor.

—Hijo de... — y aquí una de 420 milímetros que demuestra que el citado señor tiene una kolosal kultura Doech, y se retira.

LO QUE SE CUENTA PARA EL DOMINGO

Que Michelena en la primer carrera, por las corrientes de sangre que tiene, debería de ganar.

—Que Poor Jack está anotado en el Rosario y en ésta y que es muy fácil que opte por quedarse en casa.

—Que Bamboche está muy cabrero y que en ésta no quiere correr.

—Que podemos asegurar que lo correrá Rossotti.

—Que lo cuida Juan Bianchi.

—Que hará buena campaña con él.

—Que Alejo Magallanes se viene del Rosario con Petimetre y Roscelane.

—Que Sparrow debe ser una fija.

—Que no puede perder.

—Que debe figurar en el marcador.

—Que Zouzoune es una fija.

—Que no puede perder.

—Que Reina del Bosque se quebró.

—Que Pampillón anda en la mala.

—Que para este domingo va a haber mucho vento.

—Que ayer en el hipódromo Argentino había muchos patos de La Plata.

—Que Orejano II es un perro.

—Que Sarunguita lo va a volver loco al lungo Loupa (léase al revés).

—Que Cien pies es un bicho capaz de una avería.

—Que a Joy Houte le van a poner un tubo lo mismo que a San Roque.

—Que Madeja es siempre enemiga.

—Que Honorable debe de ganar.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Programa oficial para la reunión del domingo 17 del corriente:

PREMIO SEA KING

Distancia 1200 metros

Los Vientos 56	Campeón 56
Tirano 56	Lord Lelian 56
Horacio II 56	Libertad 56
Muchacho 56	Fabricio 56
Hispano 56	Rumor II 56
Fray Aldao 56	Marcos II 56
Duquesito 56	Talcó 56

PREMIO SECRETO

Distancia 1200 metro

Prime Verte 56	Floriane 52
Belladama 56	Macha 52
Miss Florizel 56	Chulapita 52
Deseada 56	Pot au feu 52
Home 52	Princesa C. 52

Comeñe 52	Jane 52
Halconera 52	

PREMIO SEMAFOR

Distancia 1600 metros

Mario II 58	Gold Cup 55
Listo III 58	Engañoso 55
Or Joy 58	Waterloo 52
Fine Feathers 56	Sol de Mayo 52
Chin-Chin 56	Marco 52
Azopardo 55	Mataco 52
Coquero 55	Dedal 52
Rondín 55	Cuchillito 52
Shiller 55	Volupia 50

PREMIO SEA ROVER

Distancia 1200 metros

Langostín 59	Chin-Chin 48
Agil 53	Mulatilla 48
Hanry Plantagenet 5	Picante 47
Mont III 52	Goblin 47
Universo 51	Maipú 47
Amila 51	Insolencia 46
La Brujita 50	La Toscane 46
Engañoso 49	

PREMIO SENEGAL

Distancia 1300 metros

Carnot II 62	Curioso 46
Cachito 52	The Whipp 46
Pavita 51	La Brujita 46
Demencia 50	Pessist 46
Fritomarte 50	H. Plantagene 46
Nevado 46	Floreal 46
Earliness 46	

PREMIO SILVER FOX

Distancia 1100 metros

Excomulgado 58	Cupalén 50
Tipo 55	Ferrer 49
Cubano 54	Dedal 49
Mascagni 53	Volupia 48
Yaia 53	El Vasco 48
Codorniz 52	Arrojado 50

PREMIO POLISH




1o. Cornichón, 2o. Denaro, 3o. Pichuleta, 4o. Devil Man

PREMIO SIMBOLO

(No oficial)

Distancia 1800 metros

Britomarte 56	Picante 47
Tucumán 55	Esencia 46
De Reské 51	Sir Kemmis 46
Pessist 51	Ferrer 46
Sixto 51	Rushlight 46
Pellegrini 51	Puntana 46
Earliness 47	[illegible]

Football, aviación y otros deportes.

El campeonato de box

Una carta del señor Gould

Enero 13 de 1915.

Señor director de CRITICA

Presente.

Muy señor mío:

Acabo de leer en su diario un artículo que me concierne. Por cierto no me hace mucho honor, pero es teniendo en cuenta la actuación anterior de CRITICA que mi deber me impone ilustrar al señor director, — cosa nada extraña en un asunto de esta índole, cuando en el artículo aparecido se aseveran actos de mi vida que todo el mundo no está obligado a conocer, — con el objeto de guiarlo hacia la verdad, que procuraré aclarar.

Se dice en el suelto que he querido reivindicar el título de Campeón Sudamericano de Box. Es cierto: todavía ejerzo mis acciones en el mismo sentido, máxime cuando éstas se encuentran apoyadas por el Buenos Aires Boxing Club, cosa que por cierto me daría el derecho de no molestarme por lo que puedan pretender las personas que me disputan el título.

Su diario, apoyándose en un desafío lanzado por Lineví, contra mí, y que no acepté llega a demostrar, invocando para defender su tesis, el Reglamento Internacional de Box, que no puedo ser Campeón Sudamericano de Box. El juicio estaría bien fundado si estuviera basado en hechos ciertos, pero desde ya impugno la no aceptación del desafío de Lineví que Vds. me atribuyen. Eso no ha sucedido, y es aquí donde pretendo ilustrar el criterio del señor director, relatando los hechos ocurridos acerca del desafío de Lineví, y después de lo cual, creo que mereceré que el señor director de CRITICA sea uno de mis partidarios.

Aproximadamente en julio de 1914, y después de aceptado el desafío contra mí lanzado por Lineví, la pelea iba a llevarse a cabo, pero mientras se llenaban ciertas dificultades surgidas con la pelea, y que no pongo en claro por ahora, pero que no me son imputables, se desencadenó la guerra que asola la Europa en estos momentos y que ha producido efectos tan malos para el desarrollo financiero del país.

Era imposible llevar a cabo la pelea por la casi seguridad que teníamos de la inasistencia de espectadores.

Resolvimos entonces, de común acuerdo, suspenderla. En eso habíamos quedado hasta que últimamente y por casualidad he tenido noticia del desafío a que seguramente alude CRITICA. Mal podía darle importancia por las condiciones en que era hecho, en lo que se refiere a lo vacilante de su organización. Sin embargo, si esta pelea puede hacerse seriamente, cosa que me sugiere la importancia que CRITICA da al asunto, declaro por la presente que estoy dispuesto a pelear con Lineví, siempre que haya una bolsa o una apuesta, en su defecto, por medio. Y hago extensiva esta declaración a todos los boxeadores que aspiren al título que en este momento detento.

Ruego al señor director quiera tener bien presente lo anteriormente dicho, porque ello me excluye de lo que afirma su diario, así también, como que desde mi última pelea con Joe Daly en 1910 no he peleado más.

El señor director no tiene seguramente en cuenta que después de ganar el campeonato en 1910, fuí a París, Londres, Barcelona, ganando varias peleas en cada una de esas ciudades.

Volví a ésta, y el 19 de mayo de 1912 gané una pelea en 10 rounds por puntos con Steyart Levy, el 12 de julio del mismo año gané por puntos con Scamun Brewer, en el mismo año, en el mes de octubre, volví a pelear con Stewart Levy en un macht de 20 rounds, que gané haciendo retirar a mi adversario después del 6o. rounds. En diciembre de ese año me trasladé a los Estados Unidos de Norte América, donde obtuve 3 victorias en el año 1913.

Como podrá verlo el señor director, he defendido siempre mi título y tampoco hay motivo para reprocharme lo contrario.

Creo haber obtenido por mi anterior exposición, que el señor director cambie de opinión en lo que a mi actuación como boxeador se refiere, y por lo tanto le ruego quiera publicar la presente para que surta el mismo efecto en los que han leído el suelto aparecido en CRITICA el 13 de enero de 1915.

Saludo al señor director con mi consideración más distinguida.

A. y S. S.
Willie Gould.

LA AEROSTACION

(CONTINUACION)

(Continuación del artículo del conde de la Vaulx)

Maniobras en la ruta—

El aeróstato se eleva, pues, con cierta fuerza ascensional, y continuará ascendiendo mientras no haya perdido ese excedente de fuerza. Pero a medida que su altitud aumenta, penetra en capas atmosféricas cada vez menos densas y la presión exterior disminuye. Consecuencia: el gas se dilata, y encontrándose su expansión limitada por la capacidad invariable de la envoltura, se escapa por el apéndice. Llegará fatalmente un momento en que todo el gas que representa el excedente de la fuerza ascensional habrá sido evacuado. El globo deberá estar entonces en equilibrio. Pero intervienen diversas causas para romper este equilibrio: en primer lugar, citemos la impulsión de la velocidad adquirida en la ascensión, que hace siempre pasar al aeróstato su zona ideal de equilibrio; citemos después el enfriamiento inopinado del gas, las pérdidas a través de la tela que tienden al mismo efecto: hacer bajar el globo. ... en éste momento no interviene el aeróstata, el aeróstato desenviene el aeronauta el aerostato desciende fatalmente a tierra.

Para evitar esta caída, el piloto arroja fuera de la barquilla la cantidad de lastre necesaria para dar a la máquina aérea, un excedente de fuerza ascensional. El globo sube entonces un poco más que la primera vez. El aeronauta no tendrá en ese momento otro recurso que aterrar definitivamente. Se ve, cómo es precario e inestable el equilibrio de un globo así condicionado. Este equilibrio se resume en una ley simple: "La zona de navegación normal de un globo está en su zona de plenitud", o en otros términos: "Todo globo que no está completamente inflado es arrastrado en un movimiento de ascenso y descenso, pero no puede estar en equilibrio".

Para llegar a equilibrarlo en la atmósfera, es necesario, pues, mantenerlo constantemente en su zona de plenitud. Por desgracia, como acabamos de verlo, esta zona se eleva progresivamente en el curso de un viaje aéreo a medida que el lastre se gasta y el globo pierde gas. Numerosos son los inconvenientes que resultan de esta ley: 1o., el aeronauta no puede utilizar la corriente de dirección y de velocidad que le parece más favorable; 2o., si la zona de plenitud del globo se encuentra debajo de las nubes, el aeronauta pierde de vista la tierra y no conocerá más su dirección ni su velocidad, situación muy peligrosa si no está lejos del mar o de una frontera enemiga; 3o., en los viajes de largas duraciones, a consecuencia de la elevación siempre creciente de la zona de plenitud, el aeronauta se encuentra al fin del viaje transportado á altitudes penosas, donde todo organismo experimenta grandes males; 4o., el aeronauta llegado a grandes altitudes, debe guardar en reserva, para regular el descenso final del globo, una cierta cantidad de lastre.

El mismo día que Meusnier determinaba la ley enunciada del equilibrio del globo y sus consecuencias, indicaba también el remedio, es decir, daba al aeronauta los medios de encontrar a su voluntad, su zona de navegación. Para ello aconsejaba disponer en el globo de una capacidad particular destinada a encerrar aire atmosférico. Cualquiera que sea el sistema del globo empleado, el aeronauta debe maniobrar siempre con toda parsimonia, el lastre. En efecto; éste constituye con el gas la provisión de energía, el combustible, por decir así, de la máquina aérea, combustible imposible de renovar en la mayoría de los casos, en pleno viaje. Es necesario, en fin, que el aeronauta trate a su aeróstato como un jinete a su cabalgadura, es decir, que lo cuide siempre y no lo deje jamás cernirse en un movimiento de descenso o ascenso, pues la impulsión dada por la velocidad no podrá ser aniquilada sino desplazando más gas y lastre que el necesario. Por otra parte, es menester vigilar siempre los aparatos: barómetros, y estatócopos, y no arrojar el lastre precioso más que en pequeñas cantidades, salvo en los casos de fuerza mayor.

Maniobras del descenso—

Cuando el aeronauta piensa aterrizar se preocupa ante todo de ordenar todos los utensillos que pudieran encontrarse esparcidos en la barquilla y luego se prepara tomando las cuerdas de la válvula y la banda de desgarre. Por lo general se diferencian estas cuerdas por su grueso, forma y color distintos, para evitar todo error en la maniobra. La cuerda del ancla está arrollada de tal manera que no hay más que cortar una ligera ligadura para que se desenvuelva rápidamente. A pocos cientos de metros del suelo es necesario amarrar con fuerza la cuerda que retiene la parte inferior del globo. Esta precaución tiene por objeto evitar que el viento se engolfe en la tela y forme al aterrizar, una vela gigantesca.

(Continuará).

UNA NOTA IMPORTANTE

EL SPORT BIEN ENCARADO

La comisión directiva del Club Atlanta ha hecho conocer a los asociados la siguiente nota:

La resolución de la última asamblea exige de la comisión directiva la mayor voluntad para concurrir al progreso del Atlanta, voluntad que pondremos a contribución porque contamos también con la cooperación decidida de los señores asociados.

En este sentido, la presente circular tiende a fijar sintéticamente las vistas de la comisión, para una mayor concordancia con las de usted y a la vez para dejar bien definidos ciertos propósitos que cumpliremos decididamente.

Recibimos al club en un estado que no es próspero. El cercado tejido y de madera impusieron a la anterior comisión gastos que rompieron el normal equilibrio de las entradas y salidas, quedando el club con una deuda pendiente, que urge abonar.

Entendemos que todo progreso impone deudas; en este sentido, las del club están bien contraídas por cuanto han quedado subsistentes mejoras que el prestigio del Atlanta exigía.

Para abonarlas es necesaria la contribución de los asociados. En oportunidad tendremos el gusto de dirigirnos a usted tratando especialmente este punto.

Abonadas las deudas, la comisión ha de preocuparse especialmente en levantar la tribuna oficial a costa de cualquier sacrificio, en tal forma que si la suerte nos es propicia o por mejor decir, si la unidad del club llega a constituir la fuerza poderosa que anhelamos. Al finalizar el año, los primeros pilones levantados serán el mejor exponente del progreso material de club.

La lucha por un mismo ideal suele hacerse por distintos caminos. No es difícil entonces que las aspiraciones incomprendidas lleguen a crear dificultades, rozamientos y hasta asperezas que la comisión debe suavizar siempre, uniendo a los asociados por los lazos afectivos más poderosos. Si el progreso y la unidad material y moral del Atlanta es un ideal común, necesario es encauzar las fuerzas puestas a contribución para alcanzarlo.

Todo lo que no sea noble, levantado y generoso no hallará eco en el Club. Aquellos que se sientan incapaces de sentirlo así, no serán nunca asociados nuestros.

Desgraciadamente, en el año último se ofreció un principio de indisciplina que no hemos de tolerar jamás.

Sea el amor al sport la más sana aspiración para conquistar amigos y la armonía del cuerpo y el espíritu que su práctica presume.

El club necesita estar en buena armonía con todos los centros que practican sport. La relación con ellos da elasticidad a la vida del Atlanta y permite aumentar el número de los buenos camaradas.

La comisión ampliará el círculo de los clubs amigos. La casa del Atlanta debe ser la casa favorita de todos los centros de sport por el afecto que en ella se trasunte.

El club ha perdido en la localidad que debió ser el centro de sus actividades la vinculación que lo caracterizó en otra época, con toda la serie de ventajas morales y materiales que la misma representó.

En el Parque Chacabuco las familias que concurren no han sido estimuladas por las comisiones anteriores vinculándolas al club.

Estos dos detalles revisten, a nuestro entender, singular importancia. Localizar el club es prestigiarlo, crearle un centro de actividad amplio y a la vez de límites definidos en los cuales puede hacerse sentir su acción educadora y social, recibiendo los beneficios que llegan luego espontáneamente, por recíprocas afecciones.

Las familias necesitaban en el local del club ese sitio especial que las alejase del grupo del público, estando socialmente unidas a la vez con los asociados.

La C. D. ha iniciado los trabajos en este sentido, siendo grato consignar que para la temporada próxima tendrá además en el local mencionado un bonito jardín que embellecerá la perspectiva de nuestro campo.

Pero las obras materiales necesitan algo más importante: el apoyo de los asociados, vinculando a sus familias al club, así como coadyuvando al mayor respeto y caballerosidad, como la cultura de los asociados lo impone.

Cada señora y cada niña debe ver en todo socio del Atlanta el caballero que se siente honrado por su presencia en el campo de deportes de nuestro club. El aplauso femenino será el halago simpático para el jugador a la vez que un motivo de satisfacción para todos.

Las plantas y las flores que embellecen el parque deben ser motivo del constante celo de los señores asociados. El nivel moral de un hombre se juzga también por el mayor o menor cariño que sienta hacia las plantas y las flores.

Los niños, especialmente aquellos no pudientes, recibirán en la medida de nuestras fuerzas todos los estímulos posibles.

El Parque Chacabuco debe ser el asociado del Atlanta, motivo de sus afanes. Velar por él, convertirse en un celoso guardián del respeto y buenas maneras, es prestigiar al Atlanta y responder a la confianza depositada en nosotros por la dirección general de paseos.

El gimnasio a levantarse dentro de pocos días agregará un nuevo atractivo para los asociados, así como la adquisición de los objetos para el tennis, cuya autorización para jugar ha sido concedida por el señor director de paseos, ingeniero Benito Carrasco.

Una fila de árboles circundará al field en el mes de marzo, ganando en belleza nuestro local.

Es necesario que el Atlanta bregue como siempre por la cultura en el sport.

Los señores asociados no han de ahorrar medios en este sentido. Los matches se desarrollarán siempre de acuerdo con las normas más elevadas que la caballerosidad impone. En breve, una reglamentación especial ampliará este detalle.

Fuera tarea imposible condensar en estas líneas la labor que nos hemos impuesto para la presente temporada. Basten los detalles consignados, como líneas generales que fijan rumbos.

Ruego a usted quiera aceptarlos colaborando en nuestra obra con el valioso aporte de su buena voluntad y entusiasmo por la causa del sport y del club.

El poder de un equipo no se gradúa en el Atlanta por la mayor o menor eficacia de un jugador, sino por la unidad del mismo, que forma la individualidad característica y lo distingue netamente en la relación con los equipos de los demás clubs. El crack o el hombre de cartel no ilusionan a la C. D., que acepta con mayor agrado un buen socio, correcto y culto, que el famoso, engreído por la mayor o menor habilidad de sus pies.

Ha de hacerse, como siempre se hizo en el Atlanta, sport por el sport, en beneficio de la juventud que se educa en nuestras filas.

DIVERSAS

CLUB CICLISTA ARGENTINO

Este club prepara para el día 7 de febrero próximo, la carrera ciclista "La Americana", sobre un recorrido de Nuñez-Tigre-Nuñez, interviniendo dos equipos formados así:

Primer equipo: de profesionales con amateurs de 1a. categoría.

Segundo equipo: entre amateurs de 2a. categoría.

La carrera es libre para todo corredor con licencia de la Federación Ciclista Argentina.

Oportunamente se dará a conocer el Reglamento a regir en esta carrera.

NUEVO CLUB

La nueva comisión directiva para el período de 1915 del Foot-Ball Club "Reflejo de la Argentina" ha quedado constituído en la siguiente forma:

Presidente, Saverio Spera; vicepresidente, Pascual Leone; secretario general, Nicolás Vaccaro; tesorero, Elías García; portesorero, Angel Tambussi; vocales: Juan Salso, Domingo Vaccaro y Tomás Guerrero.

Los acomodos de Calvinho

Hay ciertos hechos en la vida, que ni la acción del tiempo es capaz de borrar.

Calvinho, por ejemplo, ante el consumado arreglo federal-asociacionista, anda por demás preocupado.

Y no hay qué extrañarse por eso. El hombre, cuando aquel cisma de marras que dió margen al nacimiento de la Federación, anduvo navegando en dos aguas. Tan pronto era asociacionista ultra, como federal convencido. Pero más tarde, dirigentes asociacioneros lograron convencerle y el hombre se entregó con armas y bagajes a la institución de la calle Maipú.

Ahora, unidas las dos entidades, sabe que los federales no olvidarán aquella mala partida y lo tendrán en observación.

Pero, Calvinho, que es capaz de todo, no desmaya y cree que a la larga borrará la mala impresión que aún subsiste.

Ayer resolvió definitivamente el caso y se dijo: Si he llegado a ser secretario de la Asociación, que era para mí algo espeluznante, cómo no voy a convencer a los federales?

Francamente; tal vez pueda tener razón. Hay ciertos individuos cuya rigidez musculosa facial debe ponderarse.



DE ACTUALIDAD

—Hola... ¡qué hacés!... de noche que de día no se te ve.

—Paseando con la cusifai.

—¡Qué! ¿te enganchaste?

—Piantá que te cata el grone Josthon, por si acaso me manyaste alguna vez con rostro de sogan...: es un gran papagayo que tengo y que de vez en cuando la saco a tomar aire.

—¡Ah!... Decime vos que manyás algo de...

—¿Me la vas a parlar de la guerra? Avisá con tiempo para darte el esquinazo.

—No hombre que guerra ni guerra. Te iba hacer una pregunta sobre el furbol.

—Largala no más que en eso estoy muy fuerte.

—Decime, total se hizo o no el arreglo.

—¡Qué atrasao en noticias, si eso es ya más viejo que hacerse letras de arriba.

—¿Pero no decían que había fracasado?

—Qué va a fracasar si las dos anduvieron más hambrientas por rejuntarse...: si tanto uno como otro se hacían los "Dardanelos" pero de pura fiaca no más. Hoy felizmente de las dos ha quedado una y bato felizmente porque así al cabo de dos o tres años volveremos a junar buenos partidos, ya se irán a pastoriar en alguna tercera toda esa sarta de pataduras que hemos visto la temporada pasada jugar en primera. Nosotros los mirones también saldremos ganando, ya no veremos seis gatos y cinco conejos pelarse la chucha para ganarse dos miserables puntos; tampoco palmaremos como grandes giles un gomán para junar semejantes farabuttis.

—Si es claro.

—¿Y a vos que te parece la unión es de veras, franca, sin grupos?

—La palpito que sí.

—Así que se volverán a encontrar otra vez los amigos y enemigos cara a cara.

—No hay que hacerle; al hecho pecho.

—¿Y ese abrazo será franco, grande, largote?

—Y cómo le va. Será así tan largo como escupida de grébano chicador.

—¿Y grande?

—Grande como la galera del pobre Mr. Willans. (Que Dios lo tenga en su santa gracia).

—¡Si sos un tigraso pa expresarte! Decime qué hacés con tu papagayo en estos días de grandes caloretes.

—¡Qué voy hacer!... Cato como a eso de las nueve una carrindanga de esas verdosas, saco boletos pa Saavedra, me instalo, respiro aire puro del campo, procedo a sacarme el pajiso como un gran magnate pa que se refresque la zabeca, me doy mi correspondiente tecor al lado de mi aparato y como a las once estoy ya instalado en mi bulín; a las doce, mañana será otro día, aun atorro en el poliyo, roncando como un bendito.

—¿Sólo?...

—¡Araca!... que pregunta tan indiscreta.

Ma-Qui-Fú.

AVIACION

AVIADORES MILITARES ASCENDIDOS

Por el último decreto dado a conocer por el ministerio de guerra se asciende al grado inmediato superior a los tenientes: Pedro Zanni, Baldomero D. Biedma, Agustín B. Varona, Juan Carlos Ferreyra, Elisardo C. Pissano, Saturnino Pérez Ferreyra, Leopoldo Casavega, Edgardo Benavente, Enrique Padilla y Pedro E. Campos, todos ellos aviadores recibidos en la escuela militar del Palomar.

Esta "ascensión" debe resultar muy grata a quiénes están acostumbrados a "ascender" diariamente a las "regiones infinitas donde moran las aves".

Galería de nuestros pilotos

CARLOS FRANCISCO BORCOSQUE

Es éste un joven entusiasta, que, desde la iniciación del vuelo mecánico en nuestro país, es decir, desde los vuelos que realizaron en la semana del centenario los aviadores que nos visitaron en aquel tiempo, acudía cotidianamente a nuestros aeródromos para adquirir conocimientos precisos referentes a esta hermosa ciencia.

Desde aquel entonces ocupa el cargo de cronista de aviación de nuestro colega "La Argentina", efectuando en carácter de tal, numerosos vuelos como pasajero de los aviadores París Le Clerc, Newbery, Mascías, Jiménez Lastra, Castaibert, Agneta, Paillette y muchos otros, vuelos que no los realizaba como diversión, sino para sacar de ellos conocimientos que le sirvieran para cuando se diplomara de aviador.

Cuando notó tener la suficiente preparación que el caso requería, ingresó como alumno en la escuela de San Fernando, el 12 de agosto de 1914.

Bajo la enseñanza de Detomasel, su instructor, rindió examen después de un breve aprendizaje el 9 de diciembre del mismo año, examen que le valió los plácemes de su profesor, amigos, admiradores y de la prensa en general, por la brillantez como fué realizado, a pesar del fuerte viento reinante.

Era desde ese momento el primer periodista de nuestro país que ostentaba el brevet de piloto aviador.

Ha efectuado, asimismo, numerosas ascensiones en olgbo, entre las cuales merecen citarse: la efectuada el 10 de noviembre de 1913, en calidad de pasajero del señor Mazzoleni, en la cual conquistaron el título de recordman sudamericano de duración en esférico con 18 horas 35 minutos.

Poco tiempo después, el 6 de diciembre del mismo año, realizó otra en el globo Eduardo Nowbery, después de recorrer 506 kilómetros aterrizaron en Tres Arroyos en forma tan violenta que piloto y pasajeros resultaron heridos de importancia.

Pero esto no fué un obstáculo para el joven piloto, más al contrario, al poco tiempo después efectuaba otras ascensiones importantes.

Ocupa actualmente el cargo de instructor en la escuela de San Fernando, puesto que se le otorgó en razón a sus méritos conquistados en su breve aprendizaje.

Joven, muy joven aún, pues apenas cuenta 20 años, demuestra poseer mucha audacia y serenidad, y nos presentará sin duda alguna muchas sorpresas en su peligrosa carrera.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JORGE HOBSON LOWRY, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1914. — Secretaría doctor Rafael Caputo.

v. 21-1-15.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don León o Leoncio Larcabau, y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1914. — Leocadio Paz, secretario. v. 21-1-15

Por disposición del señor juez de feria doctor Fernando Klappembach, secretaría del autorizante, se hace saber a los señores acreedores de la convocatoria de don NICOLAS SALVI, que han sido designados interventores los señores P. Baner y Cía., Sociedad Exportadora Wertheim y Staud y Compañía, e insaculado el contador don Santiago Selvini para que informe en la junta de verificación de créditos que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 6 de marzo a las 3 p. m., del corriente año, — Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Tucumán. —Ricardo S. Curutchet, secretario — Buenos Aires, enero 11 de 1915. v 20-1-15.

BANCOS

BANCO PROVINCIAL DE Sta. FE. — Calle San Martín esquina Santa Fe, Rosario.— Art. 4.o de su Ley orgánica. La provincia responde directamente de los depósitos y operaciones que realice el Banco.

SE ABONA

En cuenta corriente	1	o/o
Depósitos a plazo fijo:		
Id a 30 días	2 1/2	o/o
Id a 60 días	3 1/2	o/o
Id a 90 días	5	o/o
Id a 180 días	5 1/2	o/o
Id a 1 año	6 1/2	o/o
Depósitos a premio con libreta desde pesos 10 hasta pesos 10.000 curso legal después de 60 días	4	o/o
Id a 1 año	6 1/2	o/o
Id a 2 años	7	o/o

COBRA

Por cuenta corriente	8	o/o
Pagarés	Convencional	

Se compran y venden giros sobre la Capital Federal, S. Fe, Rafaela, Bell Ville y otros puntos de la provincia de Buenos Aires donde exista sucursal del Banco de la misma.

El Banco se encarga de la administración de propiedades, cobranza de alquileres y arrendamientos.

Se ocupa igualmente del cobro de intereses hipotecarios por cuenta de terceros, como [illegible] de títulos y dividendos.

Carlos Marc, gerente.

Rosario, octubre 1 de 1914.

REMATES

F. J. DONATI

JUDICIAL. — 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados en el cuartel 8 del partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires (campo conocido por de Perazzo), a 15 cuadras de la estación del ferrocarril.

El día 23 de enero de 1915, a las 4 p. m., en mi escritorio de la Capital Federal, calle Bartolomé Mitre 489, se rematará de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del Sr. juez de lo civil Dr. Roberto Repetto, se hace saber por el término de 20 días en el juicio seguido por don Francisco Viacava en el expediente número 5815 por cobro hipotecario de pesos que tramita por la secretaría a cargo del doctor José A. Quirno Costa, que ha sido nombrado el martillero F. J. Donati para que venda en pública subasta una fracción de campo ubicada en el cuartel 8 del Partido de San Vicente, provincia de Buenos Aires, cuyas medidas y linderos son: 982 mts. al N.O. lindando camino en medio con los señores Devoto y Lastrelo; 423 mts. 70 al S.O. lindando calle en medio con doña Cayetana González de Ojea; 981 mts. 20 al S.E. lindando con don Desiderio Ojea y 423 mts. 70 al N. E. lindando camino en medio con don Juan Nintiniaga, lo que forma una superficie total de 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados.

Base de venta, pesos 20.000 m/n. de c/legal, autorizándosele a que exija al comprador el 8 o/o de seña y el 2 o/o de comisión.

Buenos Aires, diciembre 30 de 1914.— Firmado: *José A. Quirno Costa*, secretario. Mayores informes en mi oficina de remates, Bartolomé Mitre 489. U. T. 518 avenida. v. 22-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL. — Finca moderna, Hubac sin. entre Pola y Fonrouge. De comedor, 2 piezas y una chica, remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Roberto Bunge, secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber por el término de quince días que en los autos que por cobro ejecutivo de pesos sigue don José M. Cortes contra don Domingo Marino, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda al remate de la finca calle Hubac sin número entre Pola y Fonrouge compuesta de 8 metros 66 centímetros de frente al Sud Este por 28 metros de fondo, con la base de 5248 pesos con 60 cts. Remátase sobre la misma el domingo 24 de enero, a las 2. Por disposición judicial, seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Más informes a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90. v 23-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL. — Regia finca. Base $ 5730 con 12 cts. Compuesta de sala, comedor, 6 dormitorios, baño, 1 piezr en alto, cocina y w. c. Remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil doctor Roberto Bunge, secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber que en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos sigue don José M. Cortes con contra don Gerardo Russo, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda a la venta en subasta pública con la base de pesos 5730 con 12 centavos la finca calle Viel número 1430 entre Vernet y Santander, compuesta de 8 metros 66 cts. de frente al Oeste por 37 metros 01 cts. de fondo. El remate se verificará sobre la misma. El domingo 24 de enero, a las 4 1/2 p. m. Más informes, a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90. v. 23-1-15

LICITANCION

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Se llama a licitación para el suministro de (12.000) doce mil toneladas métricas de cemento Portland, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Inspección General de Explotación, calle Charcas 1840.

Las propuestas deberán presentarse en la secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, y serán abiertas el 22 de Febrero próximo, a las 3 p. m., en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 4 de enero de 1915.

JOSE I. GOÑI.
Secretario.

v. 17-1-15